RADIO ORARIO

Organo Ufficiale della Unione Radiofonica Italiana.

Periodico Settimanale

Anno I. N. 46

28 Novembre 1925

C. Corr. Postale

Redaz. e Amministr. ROMA (10) Via Maria Cristina, 5 - Tel. 53-36

Abbonamenti: ITALIA e COLONIE - fino al 31 dicembre 1925 L. 15 - ESTERO: L. 30

Un numero separato Lire 1.50

Id. Arretrato ,, 2.--

MANOLITA DE ANDUAGA

* * *

Le onde corte, essendo attualmente quanto interessa più tutti gli amatori, non saranno discare delle notizie in proposito che i giornali americani portano, relative agli studi da lungo tempo iniziati su tali onde per parte della grande Compagnia Generale Americana di Elettricità.

La ben nota stazione di Schenectady, la quale può disporre di tre tipi diversi di stazione, come potenza di emissione e come onda irradiata, dopo lunghi mesi di esperienze è venuta nella conclusione che l'onda corta, (tra le lunghezze preferite dagli amatori) che ha dato altissima portata e che si comporta ugualmente tanto di giorno come di notte, è quella della esatta lunghezza di m. 41,88.

Gli studi fatti ultimamente sulla migliore propagazione di questa onda avvennero impiegando un aereo a grande superficie, elevato dal suolo e contenuto tutto in un piano orizzontale. Fu constatato che l'onda, partita con polarizzazione orizzontale, giungeva a destinazione polarizzata verticalmente; il che la rendeva facilmente percettibile dagli ordinari apparati riceventi.

Non contenta di ciò, quella grande Compagnia Americana ha iniziato, ai primi giorni del corrente novembre, delle prove per constatare il modo di comportarsi, nella loro propagazione, di onde usate ordinariamente nelle radiodiffusioni, emesse ugualmete con grande aereo orizzontale e con grande potenza.

La stazione di Schenetady, con potenza di 50 kw e con onda di m. 380 in cifra tonda ha proceduto a delle prove comparative (le quali sono tutt'ora in corso) tra la mezzanotte e le ore 1,15 a.m. (tempo dell'America Orientale) emettendo per la prima mezz'ora onde con il normale aereo verticale e per la seconda mezz'ora onde con lo speciale aereo orizzontale. Gli amatori riferiscono volta per volta i risultati che essi hanno avuto, mettendo in evidenza la differenza di ricezione eseguita a seconda che la trasmissione avveniva impiegando un aereo piuttosto che l'altro.

Fino ad ora, con non grande sorpresa di quei tecnici, sembrerebbe che le onde relativamente lunghe si comportino in modo opposto a quelle di lunghezze comprese tra i 40 metri ed i 100 metri.

A prescindere da quanto precede, le esperienze fino ad ora eseguite hanno mostrato che le onde corte polarizzate orizzontalmente non seguano la superficie della terra, ma siano lanciate nello spazio quasi che venissero proiettate da uno speciale cannone a grande angolo di elevazione. Esse viaggiano secondo una traiettoria curva nelle regioni superiori dell'atmosfera, cadendo poi, come è stato detto, polarizzate verticalmente, diversamente da come furono emesse.

Attualmente gli studi sono svolti a scoprire quale relazione esista tra l'onda polarizzata orizzontalmente e la riduzione dei disturbi atmosferici; esistono però accenni, grazie ai dati finora raccolti, che il fenomeno della evanescenza sia direttamente dipendente dal cambiamento nel piano di polarizzazione.

A prescindere da quanto precede, i nostri amatori appassionati potranno durante la notte ascoltare senza difficoltà le emissioni di quella grande stazione, visto che essa trasmette con la potenza di kw 50. Questo ascolto non avvenga però nella notte tra la domenica ed il lunedì, giacchè in essa la stazione non funziona altro che per radioconcerti.

E' noto come il suono della campana sia uno di quelli che meglio riesce nelle emissioni radiofoniche. In base a ciò la grande stazione di Schenectady diffonde ogni domenica sera dalle ore 19 alle ore 19,30 un concerto di carillon, eseguito da 53 grandi campane, suonate da un tecnico belga. Le 19 e le 19,30 del tempo di Schenectady corrispondendo alle ore 1 a.m ed a 1,30 a.m. del nostro tempo, se gli amatori saranno in ascolto in quelle ore della notte tra la domenica ed il lunedì, riceveranno un grandevole concerto di campane.

* * *

Le onde corte, essendo attualmente quanto interessa più tutti gli amatori, non saranno discare delle notizie in proposito che i giornali americani portano, relative agli studi da lungo tempo iniziati su tali onde per parte della grande Compagnia Generale Americana di Elettricità.

La ben nota stazione di Schenectady, la quale può disporre di tre tipi diversi di stazione, come potenza di emissione e come onda irradiata, dopo lunghi mesi di esperienze è venuta nella conclusione che l'onda corta, (tra le lunghezze preferite dagli amatori) che ha dato altissima portata e che si comporta ugualmente tanto di giorno come di notte, è quella della esatta lunghezza di m. 41,88.

Gli studi fatti ultimamente sulla migliore propagazione di questa onda avvennero impiegando un aereo a grande superficie, elevato dal suolo e contenuto tutto in un piano orizzontale. Fu constatato che l'onda, partita con polarizzazione orizzontale, giungeva a destinazione polarizzata verticalmente; il che la rendeva facilmente percettibile dagli ordinari apparati riceventi.

Non contenta di ciò, quella grande Compagnia Americana ha iniziato, ai primi giorni del corrente novembre, delle prove per constatare il modo di comportarsi, nella loro propagazione, di onde usate ordinariamente nelle radiodiffusioni, emesse ugualmete con grande aereo orizzontale e con grande potenza.

La stazione di Schenetady, con potenza di 50 kw e con onda di m. 380 in cifra tonda ha proceduto a delle prove comparative (le quali sono tutt'ora in corso) tra la mezzanotte e le ore 1,15 a.m. (tempo dell'America Orientale) emettendo per la prima mezz'ora onde con il normale aereo verticale e per la seconda mezz'ora onde con lo speciale aereo orizzontale. Gli amatori riferiscono volta per volta i risultati che essi hanno avuto, mettendo in evidenza la differenza di ricezione eseguita a seconda che la trasmissione avveniva impiegando un aereo piuttosto che l'altro.

Fino ad ora, con non grande sorpresa di quei tecnici, sembrerebbe che le onde relativamente lunghe si comportino in modo opposto a quelle di lunghezze comprese tra i 40 metri ed i 100 metri.

A prescindere da quanto precede, le esperienze fino ad ora eseguite hanno mostrato che le onde corte polarizzate orizzontalmente non seguano la superficie della terra, ma siano lanciate nello spazio quasi che venissero proiettate da uno speciale cannone a grande angolo di elevazione. Esse viaggiano secondo una traiettoria curva nelle regioni superiori dell'atmosfera, cadendo poi, come è stato detto, polarizzate verticalmente, diversamente da come furono emesse.

Attualmente gli studi sono svolti a scoprire quale relazione esista tra l'onda polarizzata orizzontalmente e la riduzione dei disturbi atmosferici; esistono però accenni, grazie ai dati finora raccolti, che il fenomeno della evanescenza sia direttamente dipendente dal cambiamento nel piano di polarizzazione.

A prescindere da quanto precede, i nostri amatori appassionati potranno durante la notte ascoltare senza difficoltà le emissioni di quella grande stazione, visto che essa trasmette con la potenza di kw 50. Questo ascolto non avvenga però nella notte tra la domenica ed il lunedì, giacchè in essa la stazione non funziona altro che per radioconcerti.

E' noto come il suono della campana sia uno di quelli che meglio riesce nelle emissioni radiofoniche. In base a ciò la grande stazione di Schenectady diffonde ogni domenica sera dalle ore 19 alle ore 19,30 un concerto di carillon, eseguito da 53 grandi campane, suonate da un tecnico belga. Le 19 e le 19,30 del tempo di Schenectady corrispondendo alle ore 1 a.m ed a 1,30 a.m. del nostro tempo, se gli amatori saranno in ascolto in quelle ore della notte tra la domenica ed il lunedì, riceveranno un grandevole concerto di campane.

* * *

Le onde corte, essendo attualmente quanto interessa più tutti gli amatori, non saranno discare delle notizie in proposito che i giornali americani portano, relative agli studi da lungo tempo iniziati su tali onde per parte della grande Compagnia Generale Americana di Elettricità.

La ben nota stazione di Schenectady, la quale può disporre di tre tipi diversi di stazione, come potenza di emissione e come onda irradiata, dopo lunghi mesi di esperienze è venuta nella conclusione che l'onda corta, (tra le lunghezze preferite dagli amatori) che ha dato altissima portata e che si comporta ugualmente tanto di giorno come di notte, è quella della esatta lunghezza di m. 41,88.

Gli studi fatti ultimamente sulla migliore propagazione di questa onda avvennero impiegando un aereo a grande superficie, elevato dal suolo e contenuto tutto in un piano orizzontale. Fu constatato che l'onda, partita con polarizzazione orizzontale, giungeva a destinazione polarizzata verticalmente; il che la rendeva facilmente percettibile dagli ordinari apparati riceventi.

Non contenta di ciò, quella grande Compagnia Americana ha iniziato, ai primi giorni del corrente novembre, delle prove per constatare il modo di comportarsi, nella loro propagazione, di onde usate ordinariamente nelle radiodiffusioni, emesse ugualmete con grande aereo orizzontale e con grande potenza.

La stazione di Schenetady, con potenza di 50 kw e con onda di m. 380 in cifra tonda ha proceduto a delle prove comparative (le quali sono tutt'ora in corso) tra la mezzanotte e le ore 1,15 a.m. (tempo dell'America Orientale) emettendo per la prima mezz'ora onde con il normale aereo verticale e per la seconda mezz'ora onde con lo speciale aereo orizzontale. Gli amatori riferiscono volta per volta i risultati che essi hanno avuto, mettendo in evidenza la differenza di ricezione eseguita a seconda che la trasmissione avveniva impiegando un aereo piuttosto che l'altro.

Fino ad ora, con non grande sorpresa di quei tecnici, sembrerebbe che le onde relativamente lunghe si comportino in modo opposto a quelle di lunghezze comprese tra i 40 metri ed i 100 metri.

A prescindere da quanto precede, le esperienze fino ad ora eseguite hanno mostrato che le onde corte polarizzate orizzontalmente non seguano la superficie della terra, ma siano lanciate nello spazio quasi che venissero proiettate da uno speciale cannone a grande angolo di elevazione. Esse viaggiano secondo una traiettoria curva nelle regioni superiori dell'atmosfera, cadendo poi, come è stato detto, polarizzate verticalmente, diversamente da come furono emesse.

Attualmente gli studi sono svolti a scoprire quale relazione esista tra l'onda polarizzata orizzontalmente e la riduzione dei disturbi atmosferici; esistono però accenni, grazie ai dati finora raccolti, che il fenomeno della evanescenza sia direttamente dipendente dal cambiamento nel piano di polarizzazione.

A prescindere da quanto precede, i nostri amatori appassionati potranno durante la notte ascoltare senza difficoltà le emissioni di quella grande stazione, visto che essa trasmette con la potenza di kw 50. Questo ascolto non avvenga però nella notte tra la domenica ed il lunedì, giacchè in essa la stazione non funziona altro che per radioconcerti.

E' noto come il suono della campana sia uno di quelli che meglio riesce nelle emissioni radiofoniche. In base a ciò la grande stazione di Schecectady diffonde ogni domenica sera dalle ore 19 alle ore 19,30 un concerto di carillon, eseguito da 53 grandi campane, suonate da un tecnico belga. Le 19 e le 19,30 del tempo di Schenectady corrispondendo alle ore 1 a.m ed a 1,30 a.m. del nostro tempo, se gli amatori saranno in ascolto in quelle ore della notte tra la domenica ed il lunedì, riceveranno un grandevole concerto di campane.

Unione Radiofonica Italiana

1 R O - Stazione di Roma - Lunghezza d'onda m. 425

TUTTI I GIORNI MENO LA DOMENICA

13-14 — Eventuali comunicazioni governative.
17 — Notizie Stefani — Borsa.
17,10 — Orchestrina dell'Albergo di Russia.
17,30 — Letture per i bambini.
18 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
18,30 — Fine della trasmissione.

INTERVALLO

19,30-20,30 — Eventuali comunicazioni governative.

Lunedì 30 Novembre 1925

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.

20,40 app. — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE (Orchestra della U. R. I.).

MASSENET — « Erodiade », Preludio, marcia e danza sacra.
Orchestra.

THOMAS — Mignon. Ah non credevi tu...
CILEA — Arlesiana. Lamento di Federico.
Tenore Giulio Perreca.

MOZART — Primo tempo (allegro) del concerto in sol maggiore.
Violinista Sig.na Claudia Astrologo.

SGAMBATI — Oblio.
GRIEG — T'amo.
Soprano Sig.na Rosina Giocoli.

DEBUSSY — Petite suite: 1) En bateau, 2) Cortège, 3) Menuet, 4) Ballet.
Orchestra.

PUCCINI — Manon Lescaut, Donna non vidi mai.
WAGNER — Lohengrin, Racconto.
Tenore Giulio Perreca.

VIVALDI-CORTI — Largo.
BOCCHERINI — Allegretto.
Violinista Sig.na Claudia Astrologo.

BRAHMS — Canto d'Amore.
RESPIGHI — Nebbie.
Soprano Sig.na Rosina Giocoli.

STRAUSS — I fuochi di S. Giovanni, fantasia.
Orchestra.

22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
22,20 — Ultime notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23 — Fine della trasmissione.

Martedì 1 Dicembre 1925

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.

20,40 — appr. Serata di musica leggera, Orchestra della URI, diretta dal maestro Alberto Paoletti.

ADAM — Giralda, ouverture.
Orchestra.

DE MICHELI — Baci al buio.
GIANOLIO — Canzoncina d'aprile (accompagnamento orchestrale).
Tenore Fernando Bertini.

X — Michelemmà (Barcarola napoletana).
X — Comu quanno tira ventu (Serenata sarda).
Soprano Sig.na Enza Messina.

DELIBES — Silvia, suite: 1) Preludio, Le cacciatrici; 2) Intermezzo e valzer lento; 3) Pizzicato; 4) Corteggio di Bacco.
Orchestra.

L'ECO DEL MONDO — divagazioni di attualità di Guglielmo Alterocca.

DI PONIO — Bionda falena.
CANDIOLO — Nulla dirò (accomp. orchestrale).
Tenore Fernando Bertini.

X — Fa la nana bambin — Ninna nanna istriana.
X — I tre tamburi — Leggenda toscana.
Soprano Sig.na Enza Messina.

MONTI — Aubade d'amour.
SILESU — Un peu d'amour.
DRIGO — I milioni d'Arlecchino.
GILLET — Coeur brisé.
A soli di chitarra Havajana.
Prof. Ercole Ammonini.

DALL'ARGINE — Brahma, Selezione.
Orchestra.

22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
22,20 — Ultime notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23 — Fine della trasmissione.

Mercoledì 2 Dicembre 1925.

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 — appr. Concerto vocale e strumentale, Orchestra della URI:

MOZART — Il flauto magico, ouverture.
Orchestra.

BEETHOVEN — Primo tempo del Concerto in re magg.
Violinista Sig.na Claudia Astrologo.

X — Su le più alte cime - canzone popolare friulana.
X — Ninna nanna - id. id. sarda. —
X — La vache egarée - id. id. francese.
Coro della Sala Operai diretto dal
Maestro Mario Rossi.

VIVALDI — Concerto in sol magg: a) Allegro, b) Adagio, c) Finale.
Pianista Sig. Corrado De Matteis.

BIZET — Giuochi di bambini, suite.
1) Marcia; 2) Berceuse; 3) Impromptu (La trottola); 4) Duettino; 5) Galop.
Orchestra.

TOMMASINI — Madrigale.
MASSARANI — I sposi, canzone popol. lombarda.
MASSARANI — Cerese, id. id. id.
Coro della Sala Operai.

PORPORA-CORTI — Aria.
PORPORA-CORTI — Minuetto.
Violonista Sig.na C. Astrologo.

RIETI — Barabau.
X — Lamento della fanciulla, canzone pop. polacca.
ALALEONA — Ben venga maggio.
Coro della Sala Operai.

TURINA — L'Andalouse sentimentale (dalla suite « Femmes d'Espagne »).
Pianista Sig. Corrado De Mattei.

ALBENIZ — Aragona.
MASSENET — Manon, fantasia.
Orchestra.

22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
22,20 — Ultime notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23 — Fine della trasmissione.

Giovedì 3 Dicembre 1925

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 — appr. SELEZIONE DELL'OPERETTA « LA DANZA DELLE LIBELLULE di Lehar.

ESECUTORI:

Elena, Soprano, Sig.ra Rosita Toscani — Tutù, soubrette, signorina Jolanda Russo — Carlo, Tenore sig. Eugenio Lodovici — Bouquet, Tenore comico, cav. Giuseppe Zoffoli — Fichet, sig. Benso Attendolo.

Orchestra della URI diretta dal Maestro Alberto Cavarra.

Atto 1. — Introduzione e coro,
Trio delle libellule,
Entrata di Carlo,
Duetto d'amore,
Gli Skiatori,
Duetto comico,
Finale primo.

Atto 2. — Introduzione e coro,
Quartetto mitologico,
Duetto d'amore,
Duetto comico,
Les Gigolettes,
Finale secondo.

Atto 3. — Introduzione.
Ripresa comica,
Duetto e finale terzo.

22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
22,20 — Ultime notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23 — Fine della trasmissione.

Venerdì 4 Dicembre 1925.

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 — CONCERTO SINFONICO VOCALE, Orchestra della URI diretta dal Maestro Riccardo Santarelli.

SMETANA — La sposa venduta, ouverture.
LALO — Namouna, suite: 1) Preludio, 2) Serenata, 3) Tema variato, 4) Alla fiera, 5) Festa popolare.
Orchestra.
RONTANI — Caldi sospiri.
CAVALLI — Affè, affè mi fate ridere (aria dell'opera Serse).
Soprano Sig.na Enza Messina.
HAYDN — Andante della Sinfonia n. 2 (Londinese).
BEETHOVEN — Danze scozzesi.
Orchestra.
GLUCK — Ifigenia in Tauride, recit. e aria.
Soprano Sig.na Enza Messina.
GOLDMARK — In giardino (dalla sinfonia « Nozze campestri ».
CHABRIER — Espana, Rapsodia.
Orchestra.
RIVISTA DELLA MODA di Madame Pompadour.
WAGNER — Il mormorio della foresta (dal « Sigfrido »).
ROSSINI — La gazza ladra, sinfonia.
Orchestra.

22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
22,20 — Ultime notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.

Sabato 21 Novembre 1925.

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 — appr. Concerto vocale e strumentale, Orchestra della URI.

MENDELSSOHN — Ruy Blas, ouverture.
Orchestra.
PUCCINI — Tosca, Romanza.
LEONCAVALLO — Pagliacci, Arioso.
Tenore Sig. Fernando Bertini.
BACH — Giga.
SCARLATTI — Sonata in fa min.
Pianista Sig.na Cesarina Buonerba
SCARLATTI — Già il sole dal Gange.
SCHUBERT — Stupore.
Soprano Sig.na Giulia Bècchi.
RACHMANINOW — Preludio.
RUBINSTEIN — 1) Berger et Bergère, 2) Tambour royal et vivandière (dalla suite « Bal costumé »)
Orchestra.
WAGNER — Lohengrin, Finale.
CATALANI — Lorely, Infranto ogni altro vincolo.
Tenore Sig. Fernando Bertini.
GRIEG — Humoresque.
CHOPIN — Polonaise in do diesis min.
Pianista Sig.na Cesarina Buonerba
SCHUMANN — Lacrime tranquille.
GIANOLIO — La figlia del Re degli Elfi (accomp. orchestrale).
Soprano Sig.na Giulia Bècchi.
PUCCINI — La fanciulla del West, fantasia.
Orchestra.

22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
22,20 — Ultime notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23 — Fine della trasmissione.

Domenica 6 Dicembre 1925

10,30-11 — Musica religiosa vocale e strumentale.
13-14 — Eventuali comunicazioni governative.
17,30-19 — Orchestrina dell'Albergo di Russia.

INTERVALLO

19,30-20,30 — Eventuali comunicazioni governative.
20,30 — Notizie Stefani — Bollettino metereologico — Notizie sportive.
20,40 — appr. Selezione dell'opera « UN BALLO IN MASCHERA » di G. Verdi.

ESECUTORI:

Conte Riccardo, Tenore sig. Franco Caselli — Renato, Baritono sig. Roberto Scifoni — Amelia, Soprano —Sig.na Ersilia Costantini — Oscar, Soprano Sig.na Lina Nobili — Samuele, Tom. NN.
Orchestra della U.R.I. — al piano il Maestro Riccardo Santarelli.

Atto 1. Aria di Riccardo,
Aria di Renata,
Aria di Oscar,
Finale.

Atto 2. — Invocazione - Ulrica,
Terzetto — Ulrica, Amelia, Riccardo,
Barcarola - Riccardo,
Quintetto - Oscar, Ulrica, Riccardo, Samuel. Tom.

Atto 3. — Parte prima — Scena e aria di Amelia,
Duetto Amelia, Riccardo,
Terzetto - Amelia, Riccardo, Renato,
Quartetto - Amelia, Renato, Samuel, Tom.
Parte Seconda — Aria di Amelia,
Aria di Renato,

Terzetto e quartetto - Amelia, Renato, Samuel, Tom.
Atto 4. — Recit. di Riccardo
Canzone di Oscar,
Duetto - Amelia e Riccardo.
Finale.
22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
22,20 — Notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.

Lunedì 7 Dicembre 1925.

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 app. — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE (Orchestra della U. R. I.).
AUBER — « La muta di Portici ». Ouverture. *Orchestra.*

MASSENET — A Colombina.
ALALEONA — Il Lusignolo. *Tenore Sig. Alfredo Sernicoli.*
VIVALDI — 3ª Sonata per violoncello e pianoforte: *a*) Largo; *b*) Allegro. *Violoncellista Sig.ra Anna Solieri.*
ZANELLA — Nubi folli.
MASCAGNI — « Cavalleria rusticana », Voi lo sapete o mamma. *Soprano Sig.na Rosita Silvestri.*
STRAUS RICCARDO — « Arianna a Nasso », Selezione sinfonica. *Orchestra.*
MOZART — Frammento drammatico.
THOMAS — « Mignon », Addio Mignon. *Tenore Sig. Alfredo Sernicoli.*
SQUIRE — *a*) Serenata; *b*) Danza. *Violoncellista Sig.ra Anna Solieri.*
VERDI — *a*) « La forza del destino », Me pellegrina; *b*) « Il Trovatore », D'amor sull'ali rosee. *Soprano Sig.na Rosita Silvestri.*
MASCAGNI — « Il Piccolo Marat », Fantasia del secondo atto. *Orchestra.*
22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
22,20 — Notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23 — Fine della trasmissione.

Martedì 8 Dicembre 1925.

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 app. — SERATA DI MUSICA LEGGERA (Orchestra della U. R. I., diretta dal Maestro *Alberto Paoletti*).
SUPPÈ — « Poeta e contadino », Ouverture. *Orchestra.*

GORIO — Ciele e mare (canzoni popolari
MARINO — Quanne tu piesse. abruzzesi)
Tenore Sig. Balduino Bernabei.
Electric Geil — fox-trott.
A solo di chitarra del Prof. Benedetto Di Ponio.
DE CURTIS — *a*) Torna a Surrientu; *b*) Voce e notte.
Soprano Sig.na Margherita Corelli, accomp. di chitarra, Prof. B. Di Ponio.
GUZZI-BUZZI — Chanson bohèmienne.
MANFRINO — « Singhiozzi nell'oasi », Fox trott.
PULIGHEDDU — Festa al villaggio. *Orchestra.*

« L'ECO DEL MONDO ».
Divagazioni di attualità di Guglielmo Alterocca.
TOSTI — *a*) Donna vorrei morir; *b*) Malia. *Tenore Sig. Balduino Bernabei.*
CALDARUSO — Tarantella siciliana.
A solo di chitarra del Prof. Benedetto Di Ponio.
TOSELLI — Serenata.
DE LUCIA — Ballata.
Soprano Sig.na Margherita Corelli. accomp. di chitarra, Prof. B. Di Ponio.
RECITAZIONE DI POESIE DIALETTALI. *Enrico Durantini.*
OFFENBACH — « La bella Elena », Fantasia. *Orchestra.*
22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
22,20 — Notizie Stefani.

Le ore dei programmi esteri sono riferite al meridiano dell'Europa Centrale

LIONE - Lunghezza d'onda m. 280 - Kw. 0,5

LUNEDI' 30 NOVEMBRE

21,15 — Informazioni del Radiopol.
21,30 — Concerto della radio orchestra: 1. Chillemont: Gioioso mattino; 2. Michel-Galifer: Il re Alberto; 3. Nangda: Fontana bleu; 4. Fontanailles: Elegia; 5. Rossini-Tavan: Guglielmo Tel; 6. Pesse: Camminando; 7. Reuchsel: Suite in stile antico; 8. Reuchsel: Aria; 9. Reuchsel: Gavotta e Musette; 10. Alix: Jou-Jou.

MARTEDI' 1° DICEMBRE

21,15 — Informazioni del radiopol.
21,30 — Corso pratico di T. S. F.
21,45 — Concerto della radio orchestra: 1. Porret: Don't talk; 2. Cools: Il giuramento di Midas; 3. Biloir: Invocazione; 4. Chretien; Paysannerie; 5. Ganne-Tavan: I saltimbanchi; 7. Lambert: La manolita.
22,45 — Corso di esperanto.
23 — Un'ora di musica danzante: 1. Balta: One step; 2. Padilla: La leggenda degli amori, fox trott; 3. Griger: Una notte..., boston; 4. Frim: Rose-Mary; 5. Thompson: Arabiana bleu; 6. Padilla' Lettera d'amore; 7. Milano: Tango; 8. Handerson: Fox trott; 9. Aubry: La rosa nera, valzer; 10. Sousa: One step.

MERCOLEDI' 2 DICEMBRE

21,15 — Informazioni del Radiopol.
21,30 — Conferenza sul diritto commerciale di M. Menier.
21,45 — Concerto offerto dalla casa Calor: 1. Meissier: Quadriglia dei Banderilleros; 2. Delibes: Lakmé, perchè nei grandi boschi....; 3. Davidoff: Ninna nanna; 4. Wernet: Le mani, Poema drammatico; 5. Massenet: Melodia, Apri i tuoi occhi bleu; 6. Faure: Chiaro di luna; 7. Bemberg: A te; 8. Meissier: Il castello feudale; 9. Massenet: Le Cid, Alleluia; 11. Ease: Monologo umoristico; 12. A. S. Petit: Dolce sogno; 13. Saint-Saëns: Sansone e Dalila; 14. Meissier: Allegro in re.

GIOVEDI' 3 DICEMBRE

17 — Matinée infantile: 1. Chillemont: Coniglio e tamburino; 2. Delay: La grotta incantata; 3. D'Oraison: Pulcinella; 4. Verdun: Sul cammino fiorito; 5. Raynal: Il piccolo letto bianco; 6. Delly: Flauto di bambù; 7. Staz: Campane allegre; 8. Gueyol: Bambino grazioso; 9. Pesse: Nella prateria soleggiata; 10. Porret: Minuetto; 11. Soiron: Cradle Song; 12. Michel: Crepuscolo; 14. Porret: Il mulino di Keryan.
Segue: Vecchie canzoni e rondò pei fanciulli.
21,15 — Informazioni del Radiopol.
21,30 — Concerto della radio orchestra: 1. Morrison: Jou jou; 2. Boischot: L'allegro compare; 3. Marling: Midinette; 4. S. Saëns: Meditazione della sera; 5. Montlery: La pioggia sui vetri; 6. Meyerbeer: Africana; 7. Pigneret-Moutié: L'aprile al Trianon; 8. Schiff: Le nostre chiacchiere.
Segue: M. Clement Polland dall'Ateneo nel suo repertorio. — Leoncavallo: Le due serenate. — Chaminade: Perche?

VENERDI' 4 DICEMBRE

21,15 — Informazioni del Radiopol.
21,30 — Conferenza di Lombard sulla crisi degli alloggi.
21,45 — Festival del Quat'z-Arts «Il cabaret i suoi poeti e i suoi canzonieri», Presentazione e commenti di Lucien Nerson, Concerto dell'orchestra Housset: 1. Fauchey: Corteo Luigi XIV; 2. Pigneret-Moutié: Il bosco sacro; 3. Pesse: Come un fremito d'ala; 4. Lagamenon: Pagina d'Alsazia; 5. Mauprey-Courtioux: Il cavaliere Laffeur.

SABATO 5 DICEMBRE

21,15 — Informazioni del Radiopol.
21,30 — Conc. offerto dalla Casa Perret. 1. Veiller: Marcia parigina; 2. Chillemont: Lo scarabeo d'oro; 3. Blacherè: Andante solo per violoncello; 4. Landeroin: Ladrat, Frissons d'âmes; 5. Schumann: Romanza per clarinetto; 6. Mozart: Don Giovanni; 7. Schubert: Ave Maria; 8. Scotto: Se non è che per questo...
Segue: a) Gounod: Mirella, b) Lecocq: Il rondò del piccolo duca.

DOMENICA 6 DICEMBRE

17 — Un'ora di musica dell'orchestra Housset. 1. Chagnon: Io t'amo; 2. Brun: Madrigale; 3. Mozart: Minuetto; 4. Porret: Madrigale; 5. Szule: Flup; 6. Filippucci: Una sera di festa a Havana; 7. Reuchsel: Epithalame; 8. Colin: Volubile.
21,30 — Concerto offerto dalla casa Dubanchet et Troiller. 1. Marchoix: Tu non hai che un tempo; 2. Staz: Il segreto di Pierrot; 3. Petit: Babil grazioso; 4. d'Ambrosio: Aubade; 5. Lecoq-Tavan. Il giorno e la notte; 6. Rabaud: Cantabile; 7. Popy: Serenata napolitana; 8. Planquette Le campane di Corneville; 9. Donaldson e Wood: The Midnight; 10. Vliegen: The Cockatoo.
Segue: a) Schubert: Serenata; b) Faure: Canzone.

PARIGI (Petit Parisien) - Lunghezza d'onda m. 345 - Kw. 0,5

MARTEDI' 1 DICEMBRE

22,15 — Concerto: 1. Weber: Oberon; 2. Busser: Valzer lento; 3. Ravel: Pavana per un fanciullo morto; 4. Aubert: La foresta bleu; 5. Moret: Rose; 6. Squire: Meditazioni; 7. Debussy. La scatola a sorpresa; 8. Levadé: Disperazione; 9. Dvorak: Umorismo; 10. Delibes: Nupto; 11. Bizet: Chitarra.

GIOVEDI' 3 DICEMBRE

21 — Concerto: 1. Weber: Il franco tiratore; 2. Bosso: Minuetto dei cortigiani; 3. Arensky: Serenata; 4. Dukas: Arianna e Barbableu; 5. Hahn: In sordina; 6. Dunkler: Capriccio ungherese; 7. Massy: Ballata e divertimenti orientali; 8. Moret: Serenata fiorentina; 9. Kreisler: Rondò su temi di Beethoven; 10. Fauré: Acqua vivente; 11. Debussy: Ballo della piccola Suite.

Questo concerto sarà ritrasmesso dal Radio-Paris su onda di m. 1.750.

SABATO 5 DICEMBRE

22,15 — Concerto di musica d'operette.

DOMENICA 6 DICEMBRE

22,15 — Concerto: 1. Herold: Zampa; 2. Tagell: Danza giapponese; 3. Schubert-Kreisler: Rosmunda; 4. Levadé: Rotisserie de la reine Padauque; 5. Chabrier: L'isola felice; 6. Samartini-Salmon: Sonata; 7. Debussy: Piccola suite; 8. Hahn: D'una prigione; 9. Pugnani-Moffat: Largo; 10. Fourdrain: Romanzo; 11. Bizet: Giuoco di fanciulli.

PARIGI (F P T T) - Lunghezza d'onda m. 458 - Kw. 0,45

LUNEDI' 30 NOVEMBRE

21,30 — Cronaca scientifica. Volgarizzazione dell'astronomia: «L'abitabilità dei mondi», di Georges Moriçe.
22 — Corso di fotografia: «Gli obiettivi e i diaframmi», del Prof. Georges Collin.
22,15 — Audizione di opere di Blanc de Fontbelle.

MARTEDI' 1 DICEMBRE

21 — Corso di lingua inglese per principianti.
22 — Concerto della Sala dei concerti del Conservatorio.

MERCOLEDI' 2 DICEMBRE

21,45 — Un quarto d'ora giuridico dell'avv. André Saudemont.
22 — Concerto della Sala Aeolian.

GIOVEDI' 3 DICEMBRE

21 — Corso di esperanto. Domande e risposte di un allievo.
21,30 — Cronaca cinematografica.
22 — Serata di gala offerta dall'Associazione degli auditori di T. S. F.

VENERDI' 4 DICEMBRE

21,30 — Cronaca teatrale.
21,45 — Causerie d'igiene. Concerto.

SABATO 5 DICEMBRE

22 — Concerto di musica religiosa — Emissione di segnali Morse per lo studio dei fenomeni di evanescenza.

TOLOSA - Lunghezza d'onda m. 441 - Kw. 2

DOMENICA 29 NOVEMBRE

13,30 — Mezz'ora di musica religiosa.
14 — Segnale orario: Bollettino meteorologico — Informazioni del mattino — Spettacoli — Mercati.
14,15 — Concerto dell'Orchesra Radio Tolosa:
1. Wagner-Popy: Tannhaüser, Fantasia; 2. Haendel: Aria; 3. De Bozi: Danza di Brahma; 4. Monestès: Sognate Pieretta; 5. Garimond: Ispirazione; 6. Quef: Invocazione; 77. Chillemont: Graine d'épinard.
15 — Un menù e una ricetta per il pranzo.
15,05 — Cronaca teatrale e cinematografica del giorno.
21,30 — Notizie del giorno — Risultati sportivi — Comunicati settimanali dell'Automobile Club del Mezzogiorno.
21,45 — Concerto:
1. Andrieu: Termidoro (ouverture); 2. Walteufeld: Estudiantina; 3. Learti-Ellis: Mattino di primavera; 4. Arnaud: Riflessi lunari.
21,15 — Conferenza.
21,45 — Concerto vocale.
21,45 — Conferenza.
Musica da ballo:
Buridant: New-Club (one-step); Beauford: A Pleasant Day (foxtrott); Demaret: Ho visto ballare (tango): Rio: La giava dei saloni.
23,30 — Consigli alla padrona di casa, menù — Fine della trasmissione.

LUNEDI' 30 NOVEMBRE

11 — Mercati municipali dei legumi — Cambi.
11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
13,30 — Una mezz'ora di musica varia.
1. Téres: Giovinezza; 2. Boischot: Per voi che amo; 3. Tartanac: Rêverie sou-bois n. 2.
14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
14,15 — Concerto dell'orchestra Radio Tolosa. Diretta dal M. Massic:
1. Zerco: La figlia; 2. Marie: La cinquantina; 3. Fauchey: Un poco, assai; 4. Colin: Quarto, a solo per clarinetto; 5. D'Ambrosio. Serenatella per violino; 6. Lebert: American Welcome.
15 — Un menù e una ricetta pel pranzo della sera.
15,05 — Cronaca teatrale e cinematografica.
18,30 — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Borsa di Parigi e Tolosa — Informazioni.
18,45 — Per gli agricoltori.
21,30 — Bollettino della stampa — Ultimi corsi commerciali e mercati.
21,45 — Conferenza sulla T. S. F.
21,55 — Concerto di gala offerto dai « Benefattori della Radio-Tolosa »:
1. Fosse: Sogno e farandola; 2. Flament. Carinôsa; 3. Viot: Legenda Danese; 4. Ferro: Canzone andalusa.
22,25 — Selezione dei « Dragoni di Villars ».
23,45 — Musica da ballo:
1. Colin: The Flapper (fox-trot); 2. Joves: Rosa di fuoco (tango); 3. Ganne: La Zarina (Mazurka); 4. De Bossi: Ah! tu Charries ou t'as l'béguin.
24 — Consigli alla padrona di casa. Fine della trasmissione.

MARTEDI' 1 DICEMBRE

11 — Mercati municipali dei legumi — Cambi.
11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
13,30 — Una mezz'ora di musica varia.
1. Bertin: — I Lancieri del Bengala; 2. Chillemont: Sognando fortuna; 3. Mourand: Gli Ibis sacri; 4. Montague. Ewing: Mimosa.
14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
14,15 — Concerto della Radio Tolosa:
1. Le Rey: Al Castello; 2. Ladoux: Arlecchinata; 3. Trespaillt-Pesse: Sulla tomba di un fanciullo; 4. Gautois: Festa brettone; 5. Vogt: Adagio cantabile; 6. Biloir: La rosa; 7. Trespaillé: Libertà.
15 — Un menù e una ricetta pel pranzo della sera.
15,05 — Cronaca teatrale e cinematografica.
18,30 — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Borsa di Parigi e Tolosa — Informazioni.
18,45 — Per gli agricoltori.
21,30 — Bollettino della stampa — Ultimi corsi commerciali e mercati.
21,45 — Concerto:
1. Nardini: Sileno. Poema sinfonico; 2. Paradis. Meditazione, per violino e violoncello; 3. Walteufeld: Espana; 4. Roudière: Invocazione.
22,15 — Causerie tecnica per gli agricoltori.
22,18 — Cronaca della moda.
22,25 — Concerto vocale.
23 — Musica da ballo:
1. Luciann: Fox-trot; 2. Braun: Java; 3. Jatmann: Makala, danza americana; 4. Chapelier: Leggenda creola; 5. Rapp: Paris One step.
23,30 — Consigli alla padrona di casa e fine della trasmissione.

MERCOLEDI' 2 DICEMBRE

11 — Mercati municipali dei legumi — Cambi.
11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
13,30 — Una mezz'ora di musica varia.
1. Christiann: Alla marescialla; 2. Krier: Per la mia bionda; 3. Cons: Charmante: 4. Popy: Leggenda scandinava; 5. Snoek. Canzone.
14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
14,15 — Concerto della Radio Tolosa.
1. Cagnaire: Miramar; 2. Corelli: Grave; 3. Snoek: Czardas; 4. Nanelli: Il tempo delle ciliege; 5. Barthe: Leggenda; 6. Mazelier: Contemplazione; 7. Monti: Gloria Victis.
15 — Un menù e una ricetta pel pranzo della sera.
15,05 — Cronaca teatrale e cinematografica.
18,30 — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Borsa di Parigi e Tolosa — Informazioni.
18,45 — Per gli agricoltori.
21,30 — Informazioni della giornata e ultimi corsi regionali.
21,40 — Agli agricoltori.
21,45 — Couserie: Restate ai campi.
22 — Concerto di gala offerto dall'Automobile Club del mezzogiorno:
1. Urbini: Mirka la bohemienne; 2. Tellam: In sordina: 3. Gourdon-Trespaillé: Querida Bella; 4. Zoè Jatmann: Margot.
22,45 — « Il filibustiero » Commedia drammatica. Selezione.
23,45 — Musica da ballo:
1. Hervé: Armenonville, Fox trot; 2. Carcel: Primavera, boston; 3. Alix: La java di Ziri; 4. Thibaudier: La Roumia; 5. Pollin: Vas y one step.
24 — Consigli alla padrona di casa e fine della trasmissione.

GIOVEDI' 3 DICEMBRE

11 — Corsi dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
14,30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Helmer-Krier: Il sogno passa; 2. Gregh: L'immensità; 3. Lombard: Gita giovenda; 4. Carcel-Romagnano: Dolce sonno; 5. Carcel: Alicante.
14 — Segnale orario — Bollettino metereologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
14,15 — Concerto della Radio Tolosa.
1. Fourdrain: Madame Roland; 2. Goltermann: Andante, Solo per violoncello; 3. Messager: Fortunio; 4. Weintgarner: Dopo la gavotta; 5. Dubort: Sulle rive del Gange; 6. Wieniawski: Leggenda; 7. Boyer: Rugby, Marcia.
15 — Un menù e una ricetta pel pranzo della sera.
15,05 — Cronaca teatrale.
18,30 — Camera di Commercio di Parigi — Cambi — Borsa di Parigi e Tolosa — Informazioni.
18,45 — Per gli agricoltori.
18,50 — L'ora pei fanciulli.
21,30 — Informazioni della giornata e ultimi corsi regionali.
21,45 — Conferenza di Jean Dougan « Ricordi dei teatri d'Asia ».
22 — Serata danzante:
1. Combelle: Cosacco, One step; 2. Bobillon: La piquie piquette; 3. Soiron: Su un canto di gallo; 4. Rico: La java parigina; 5. Vargnes: Fanny. Schimmy.
22,45 — Causerie di Mlle Maddy Bertel: L'interno e la elettricità.
Concerto:
1. Chillemont: Bernique; 2. Clapson: Cogliendo le rose; 3. Demaret: Morama; 4. Meriat: Java Marguarita; 5. Bromme: Eccomi chaffeur; 6. Thurilier: Berlina francese; 7. Berens: Addio, Tango; 2. Tagson: La java des Batignolles; 9. Panella: Non ne posso più 10. Stellen: Bebè, polka.
24 — Consigli alla padrona di casa e fine della trasmissione.

VENERDI' 4 DICEMBRE

11 — Corsi dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
14,30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Borregat: A Citera; 2. Baudelot: Roselyre; 3. Chillemont: Fantasia ungherese; 4. Walter: Le campane della sera; 5. Boischot: Ramo di acacia.
14 — Segnale orario — Bollettino metereologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
14,15 — Concerto della Radio Tolosa.
1. Popy: L'Ile des fees; 2. Schubert: Serenata; 3. Razigade-Mouchet: Stanza; 4. Krier: Serenata spagnola; 5. Goublier: Aria russa; 6. Pellegrini: Musette; 7. Simon: Rochester.
15 — Un menù e una ricetta pel pranzo della sera.
15,05 — Cronaca teatrale e cinematografica.
18,30 — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Informazioni.
18,45 — Per gli agricoltori.
21,30 — Informazioni della giornata e ultimi corsi commerciali.
21,45 — Concerto:
1. Mouton: Rosmunda; 2. Cairanne: Juanita; 3. Mouton: Fête nipponne; a) entreé; b) Alagio); c) serenade nipponne.
22,15 — Causerie artistica del Dr. Phalippon.
22,25 — Concerto vocale.
22,45 — Musica da ballo:
1. Leveillé: Patin, one step; 2. Com-

belle: Sevillana, fox trott, abanera; 3. Yvain: L'invito alla java; 4. Hauser: La troika.
23,15 — Consigli alla padrona di casa e fine della trasmissione.

SABATO 5 DICEMBRE

11 — Corsi dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
14,30 — Una mezz'ora di musica varia: 1. Hovelacque: Cavalleira in marcia; 2. Cremieux: Amanti; 3. Benoit: Aubade; 4. Monti: Notte sorrentina; 5. Redies: Canto senza parole.
14 — Segnale orario — Bollettino metereologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
14,15 — Concerto della Radio Tolosa.
1. Mouton: Fantasia Luigi XV, Marchesina; 2. Lalo: Canto russo; 3. Popy: Valzer incipriato: 4. Vidal: Danza antica; 5. Colin: Sixieme, solo per oboe 6. Foudrain-Delsaux: La più bella figlia di Francia; 7. Zamor: Sangue e oro.
15 — Un menù e una ricetta pel pranzo della sera.
15,05 — Cronaca teatrale e cinematografica.
18,30 — Informazioni e corsi regionali.
18,45 — Agli agricoltori.
21,30 — Informazioni della giornata.
21,45 — Causerie medica del Dr. Saint Beat.
21,55 — Comunicato della Confederazione delle associazioni agricole dell'ovest
22 — Concerto di gala offerto dal giornale La Dépêche:
Prima parte, 1. Clemandh: I tre gloriosi; 2. Razigade: Idilio passionale; 3. Hirchmann: La dama del pesage.
Seconda parte: Concerto vocale.
Terza parte:
1. Drapier: Parigi in festa; 2. Carcel: Paracadute; 3. Panella: Costands, java; 4. Luciann: Voluttuoso, tango; 5. W. R.: Boston, marcia americana.
24 — Fine della trasmissione.

F L - PARIGI (Torre Eiffel) Lunghezza d'onda m. 2650 - Kw. 5

DOMENICA 29 NOVEMBRE

20,30-22 — Radio concerto:
1. Wagner: Valchirie; 2. Grieg: Sonata in Sol; 3. Liszt: Oh! quando io dormo; 4. Levadé: Le veglie da noi; 5. Schumann: Manfred; 6. Wieniawski: Polonaise in Re; 7. Due vecchie canzoni del XVIII Secolo; 8. Bach: Aria; 9. Leverer: Poemi ungheresi; 10. Herard: Due schizzi lirici; 11. Balfe: Melodia; 12. Beethoven: Il sogno di un poeta.

LUNEDI' 30 NOVEMBRE

20,05-20,30 — Previsioni meteorologiche.
20,30-22 — Concerto:
Prima parte:
1. Frescobaldi: Aria; 2. Gluck: Paris et Helene; 3. Massenet: Thais; 4. Gounod: Faust.
Seconda parte:
1. Desportes: Piccolo romanzo musicale; 2. Ricourt: Canzone; 3. Desportes: Ronda; 4. Ricourt: Canzone; 5. Desportes: Pastorale melanconica; 6. Sei canzoni senza parole.

MARTEDI' 1° DICEMBRE

20,05-20,20 — Previsioni meteorologiche.
20,30-22 — Concerto:
1. Rameau: Minuetto; 2. Galeotti: Fantasia per arpa; 3. Gluck: Ifigene in Tauride; 4. Pugnani-Kreisler: Alla primavera; 5. Chopin: Studio in Sol bemol maggiore; 6. S. Saens: Studio in forma di valzer; 7. Sulzeer: Sarabanda; 8. Beethoven: Melodia; 9. D'Antezac: Carillon; 10. Elberuz: Granada; 11. Weber: Oberon; 12. Haydn: Trio; 13. Wagner: Preludio del Parsifal.

MERCOLEDI' 2 DICEMBRE

21,05-21,20 — Previsioni meteorologiche.
20,30-22 — Concerto:
1. Massenet: Griselide; 2. Bizet: Carmen; 3. Wagner: Rienzi; 4. Beriot: Fantasia-Ballo; 5. Franck: Notturno; 6. Haendel: Largo; 7. Chausson: Le colibri; 8. Massenet: Thais; 9. Duparc: Invito a un viaggio; 10. Massenet: Werther; 11. M. Etiévan: L'arte cinematografica.

GIOVEDI' 3 DICEMBRE

20,05-20,20 — Previsioni meteorologiche.
20,30-21 — Concerto:
1. Mendelssohn: Marcia; 2. Schumann: Sogno; 3. Duvernois; 4. Canzoni antiche; 5. Gruinback: Impressioni del mattino; 6. Couperin: La preziosa - I cherubini; 7. Canzoni romantiche;8. Corelli: Sarabanda.

VENERDI' 4 DICEMBRE

20,05-21,20 — Previsioni meteorologiche.
20,30-22 — Concerto:
Prima parte:
1. Verdi: Motivi del Ballo in Maschera; 2. Massenet: Maria Maddalena; 3. S. Saens: Suite algerienne. Seconda parte.
Fleury-Sevadjian: Les jahuins; 6. Sevadjian: Tramonto - Il tempio del sogno; 7. Lacome: Due melodie.

S B R - BRUXELLES (Radio Belgique) - Lunghezza d'onda m. 262 - Kw. 1,5

DOMENICA 29 NOVEMBRE

20,30 — Concerto di gala offerto ai membri sottoscrittori del Radio Belgique.
22 Informazioni della stampa.

LUNEDI' 30 NOVEMBRE

20,15 — « La bambola di Norimberga ». Operetta di Adalphe Adam.
21 — Cronaca di attualità.
21,10 — Ripresa dell'operetta.
22 — Informazioni della stampa.

MARTEDI' 1 DICEMBRE

17 — Concerto della Radio orchestra.
18 — Informazioni della stampa.
20,15 — Concerto della scuola Cantorum.
29 — Cronaca di attualità.
21,10 — Ripresa del concerto.
22 — Informazioni della stampa.

MERCOLEDI' 2 DICEMBRE

20 — Conferenza per l'innovazione.
20,15 — « La figlia del reggimento. Opera comica di G. Donizetti.
22 — Informazioni della stampa.

GIOVEDI' 3 DICEMBRE

17 — Matinée per fanciulli.
18 — Informazioni della stampa.
20 — Conferenza sull'arte italiana « Il trecento », di Nino Salvaneschi.
20,15 — Causerie di P. Agnello cieco di guerra.
20,30 — Concerto di gala dato dagli artisti dell'Istituto reale dei ciechi.
21 — Cronaca di attualità.
21,10 — Ripresa del concerto.
22 — Informazioni della stampa.

VENERDI' 4 DICEMBRE

20,15 — Causerie sportive.
20,30 — Grande concerto di gala.

SABATO 5 DICEMBRE

17 — Serata di gala per bambini.
18 — Informazioni della stampa.
20 — Lezing over vlaarusche letterkunde. Causerie fiamminga di M. Teirlinck.
20,15 — Concerto di musica leggera.
21 — Cronaca di attualità.
21,10 — Concerto offerto dalla Compagnia Continentale Amplion.

DOMENICA 6 DICEMBRE

20,15 — Conferenza di Roger de Leval « Il poea moderno è il sentimentale ».
20,30 — Concerto.
22 — Informazioni della stampa.

AMBURGO m. 395 - BREMA m. 330 - HANNOVER m. 296 - Kw 1,5

LUNEDI' 30 NOVEMBRE

6,55 — Segnale orario.
7 — Bollettino metereologico, Servizio agricolo.
7,30 — Ultimi dispacci - Bollettino meteorologico.
12,15 — Borsa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Bollettino meteorologico di Brema.
14,05 — Concerto Morag.
14,45 — Borsa.
15,40 — Borsa.
16 — Servizio di Navigazione e di Aeronautica.
16,15 — Brema: Concerto: Musica di Edward Grieg.
17,05 — Amburgo. Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Annover e Brema: Trattenimento.
17,55 — Bollettino meteorologico di Brema.
18 — Amburgo: Canzoni.
18 — Annover: Ora romantica.
1. Schumann: Ouverture della Genoveffa; 2. Schumann: Intermezzo, Notte di luna; 3. Schubert: Canzone; 4. Mendelssohn: Andante della quarta Sinfonia; 5. Mendelssohn: Bei der Wiege; 6. Mendelssohn: Aut flügeln des Gesanges; 7. Schubert: Ballo dell'opera Rosmunda
19,30 — Corso di lingua inglese.
19,45 — Amburgo: Mercati della frutta e verdura.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20 — Radio degli ingegneri.

20,30 — Amburgo, Musica da camera:
1. Mehub: Ouverture dell'op. Giuseppe in Egitto; 2. Lorenz: Adagio religioso; 3. Flotow: Fantasia dell'op. Marta; 4. Grieg: Canzone; 5. Radecke: Al tempo della gioventù; 6. Lindner: Fanfara; 7. Lorenz: Variazioni; 8. Hermes: Rosario e canzone popolare scozzese; 9. Reissiger: Ricordanza; 10. Verdi: Romanza dell'Aida; 11. Abt: Canzone; 12. Jüngst: Saluto ad Amburgo.
20,30 — Annover, Concerto:
1. Weber: Ouverture 1813; 2. Mendelssohn; 3.a parte della 3.a Sinfonia; 3. Mozart: Fantasia del Flauto magico; 4. Wagner: I maestri cantori; 5. Verdi: Fantasia della Traviata; 6. Auber: Ouverture del Fra Diavolo; 7. Fall: Fantasia del contadino fedele: 8. Lacombe: Primavera; 9. Johs. Straus: Nuova Vienna, valzer; 10. Herold: Potpourri.
20,30 — Brema, Concerto sinfonico:
1. Weber: Ouverture del Franco tiratore; 2. Schubert: Sinfonia H. moll; seconda parte; 3. Liszt: I preludi; 4. Grieg: Peer Gynt.
22,30 — Musica da ballo — Bollettino metereologico — Sport.

MARTEDI' 1 DICEMBRE

6,55 — Segnale orario.
7 — Bollettino metereologico, Servizio agricolo.
7,30 — Ultimi dispacci.
12,15 — Borsa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Bollettino meteorologico di Brema.
14,05 — Orchestra Norag.
15,40 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Servizio di Navigazione e di Aeronautica.
16,15 — Annover: Concerto.
1. Blon: Moto perpetuo; 2. Löns: Mümmelmann; 3. Asbjornson: Il gallo e la volpe; 4. Waldteufel: La voce degli uccelli; 5. Andersen: Eine unglau bliche Geschichte; 6. Joh. Strauss: Dorfschwalben aus Oesterreich.
17,05 — Amburgo. Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Hannover e Brema, Trattenimento.
17,55 — Bollettino meteorologico.
18 — Tasse.
18,25 — Norddeutsche Städtebilder.
19 — Scuola agricola.
19,30 — Corso di lingua inglese.
19.55 — Bollettino meteorologico.
18 — Amburgo.
« Zar e cameriere » opera in tre atti di Lortzing.
22 — Musica da ballo — Bollettino meteorologico — Sport.

MERCOLEDI' 2 DICEMBRE

6,55 — Segnale orario.
7 — Bollettino meteorologico.
7,30 — Bollettino agricolo.
12,15 — Borsa.
13,10 — Servizio di navigazione.
13,20 — Corso di lingua inglese.
14 — Bollettino meteorologico di Brema.
14,05 — Concerto.
14,45 — Borsa.
15,40 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Servizio di navigazione.
16,15 — Brema: Operette moderne.
1. Lehar: Potpourri dell'op. Clo Clo; 2. Fall: Madama Pompadour; 3. Lehar: Frasquita; 4. Schütt: Der Kuss am Nil Comperami una bambolina; 5. Schutt: Der Kuss an Nil, Vieni con me alle Sfinge; 6. Kalman: Contessa Mariza; 7. Schütt: Der Kuss am Nilo, Io mi lascio separare.
17,05 — Amburgo. Trattenimento.
17,20 — Brema. Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Annover e Brema. Tratenimento
17,55 — Brema. Bollettino meteorologico.
18 — Amburgo. Funkheinzelmann.
19,50 — Amburgo. Mercati delle frutta e verdura.
19,55 — Bollettino metereologico.
20 — Musica di compositori nuovi:
1. Bullerian: Sestetto op. 38; 2. Farmaich: Sonata op. 12; 3. Rorinch: Quintetto op. 58; 4. Hindemith: op. 27 n. 22.
20 — Annover: Musica da camera di Haydn e Mozart.
22 — Musica da ballo — Bolettino meteorologico — Notizie sportive.

GIOVEDI' 3 DICEMBRE

6,55 — Segnale orario.
7 — Bollettino meteorologico — Servizio agricolo.
7,30 — Ultimi dispacci.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
13,20 — Corso di lingua inglese.
14 — Brema: Bollettino meteorologico.
14,05 — Orchestra Norag.
14,45 — Borsa.
15,40 — Borsa.
16 — Servizio di navigazione e aeronautica.
16,15 — Annover, Concerto:
1. Suppé: Ouverture del Bel Galateo; 2. Kringa: Ungarische Weisen; 3. Offenbach: Fantasia dell'Operetta Vita parigina; 4. Wächter: Al telaio; 5. Dittrich: Galoppo; 6. Wollsstedt: Fratelli allegri.
17,05 — Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Hannover e Brema. Trattenimento.
17,55 — Bollettino meteorologico.
18 — Amburgo. Sonate di Beethoven per violino e piano:
1. Sonata A dur, Op. 12, N. 2; 2. Sonata E moll, Op. 30, N. 2.
18 — Annover. Concerto e canzoni:
1. Lortzing: Ouverture del Waffenschmied; 2. Rahlfs: Quattro canzoni; 3. Kienzl: Scena dei fanciulli dell'Op. Evangelista; 4. Rahlfs: Quattro canzoni.
19 — Scuola popolare.
19,30 — Corso di spagnolo.
20,25 — Bollettino meteorologico.
20 — Amburgo, Annover e Brema: Festa da ballo.

VENERDI' 4 DICEMBRE

6,55 — Segnale orario.
7 — Bollettino meteorologico — Servizio agricolo.
7,30 — Ultimi dispacci.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizi di Navigazione e di Aeronautica.
14 — Brema. Bollettino meteorologico.
14,05 — Brema: Concerto dell'orchestra Norag.
14,45 — Borsa.
15,40 — Notizie commerciali e borsa.
16 — Servizi di Navigazione e di Aeronautica.
16,15 — Brema. Serenate:
1. Moskowski: Serenata Op. 15 N. 1; 2. Becce: Serenata d'Amalfi; 3. Pfeuffer: Serenata di campane; 4. Revelli: Serenata napolitana; 5. Reznicek: Valzer serenata; 6. Drdla: Serenata kubelik; 7. Drdla: Ricordo.
17,05 — Amburgo. Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Hannover e Brema. Trattenimento.
17,55 — Bollettino meteorologico.
18 — Amburgo. Danze slave:
1. Dvorak: Danza slava; 2. Tschaikowsky: Danza russa; 3. Rubinstein: Ballo Dämon; 4. Smetana: Valzer della Sposa venduta.
18 — Annover. Vecchia musica:
1. Beethoven: Ouverture « Ruine d'Atene »; 2. Händel: Due arie; Mozart: Ninna nanna; 4. Telemann: Die rechte Stimmung; 5. Schulz: Amore di primavera; 6. Zelter: Cameretta; 7. Haydn: Il primo bacio; 8. Haydn: Allegretto e minuetto della IX Sinfonia.
19 — Scuola agricola.
19,45 — Mercati di Amburgo ella frutta e verdura.
20 — Amburgo: « Narrenspegel » Commedia di Hans Ehrke.
20 — Brema. Concerto:
1. Offenbach: Ouverture dell'Orfeo all'Inferno; 2. S. Saëns: Il cigno; 3. Recitazioni; 4. Vieuxtemp: Ballata e polonaise; 5. Due canzoni per bambini; 6. Kockert: Preludio e valzer; 7. Delibes: Pizzicati del ballo Silvia; 8. Canarino; 9. Recitazioni; 10. Popper: Il sogno; 11. Stolzenberg: Due canzoni; 12. Spindler: Cavalcata degli ussari.
22 — Musica da ballo e notizie sportive.

SABATO 5 DICEMBRE

6,55 — Segnale orario.
7,30 — Notizie agricole.
12,15 — Borsa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione e di aeronautica.
14 — Brema. Bollettino metereologico.
14,05 — Brema. Concerto Norag.
14,45 — Borsa.
15,10 — Servizio agricolo e Borsa.
15,30 — Rivista di libri.
16,20 — Conferenza di Kühnast: « Il Camerum prima e oggi ».
17,05 — Amburgo. Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Hannover e Brema, Trattenimento.
17,55 — Bollettino meteorologico.
18 — Amburgo, Concerto: Canzoni di Schubert.
18 — Annover. Tee danzante:
1. Berlin: Fox · 2. Brooks: Boston: 3. Snyder: Fox; 4. Esposito: Tango; 5. Schumann-Schurdel: « Carmencita »; 6. Fox; 7. Engel: Tango; 8. Tremolo: Onestep.
18,55 — Rechtsfunk der Norag.
19,30 — Scuola di lingua inglese.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20 — « Anneles Himmelfahrt », Sogno poetico in due parti di Gerhart Hauptmann.
22 — Musica da ballo — Notizie sportive.

DOMENICA 6 DICEMBRE

7,25 — Segnale orario.
7,30 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
9,15 — Solennità mattinale.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15 — Trattenimento Amburgo, Annover, Brema.
13,45 — Concerto dell'orchestra da camera Norag.
14,30 — Scuola di scacchi.
15,15 — Corso di esperanto.
16,15 — Brema. Concerto:
1. Schmeling: Una sera a Aranjuez; 2. Moskowski: Danza spagnuola; 4. Glinka: Una notte a Madrid; 5. Rubinstein: Toreador e Andalusa.
17 — Uno sguardo alla drammatica.
18 — Parla Ludwig Hardt.
19,35 — Notizie sportive.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20 — Musica da camera — Canzoni.
22 — Musica da ballo e notizie sportive.

MONACO DI BAVIERA m. 485 - NORIMBERGA m. 340 - Kw. 1

DOMENICA 29 NOVEMBRE

11 — Le campane del Rathaus.
11,30 — Conferenza di Fritz Gerathewohl: Abenteuer des Helden Odysseus.
12 — Musica da camera.
12,45 — Bollettino meteorologico e segnale orario.
16 — Conferenza del Dr. Balthesar Poertner: Blutenburg, ein Schatzkästle in deutscher Gotik.
16,45 — « Il segreto di Susanna », Opera in un atto di Ermanno Wolf Ferrari.
18 — Giubileo di Siegfried Raabe.
18,40 — Corso pratico di Radiofonia, di Karl Solff.
19,30 — Concerto popolare.
22,30 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.

LUNEDI' 30 NOVEMBRE

11,45 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
13,55 — Segnale orario — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Borsa.
15 — Notizie agricole.
15,30 — Notizie agricole — Bollettino meteorologico.
16 — Favole.
16,30 — Concerto del quartetto Anny Rosenberger.
17,30 — Letture.
18 — Notizie agricole — Bollettino meteorologico.
18,10 — Tasse del mese di dicembre.
19,15 — Letture in inglese.
19,45 — Concerto di pianoforte.
20,50 — Recitazione.
21,30 — Canzoni popolari.
22 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.
22,20 — Scacchi.

MARTEDI' 1 DICEMBRE

11,45 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
13,55 — Segnale orario — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Borsa.
15,30 — Notizie agricole — Bollettino meteorologico.
16 — Appunti sull'Africa dell'Ovest, di Scherbening.
16,30 — Canzone per baritono e piano.
17,05 — Conferenza di Karl Stiegler: Auf den Spuren bayerischer Regimenter in Flaudern.
17,45 — V cchie favole e canzoni.
18 — Bollettino agricolo e meteorologico.
18,20 — Quindici minuti per le Signore.
18,45 — Letture.
19,30 — Concerto.
21,45 — Letture in italiano.
22,15 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.
22,40 — Corso del sistema Morse.

MERCOLEDI' 2 DICEMBRE

11 — Le campane del Rathaus.
11,45 — Bollettino meeorologico — Segnale orario.
13,55 — Segnale orario — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Borsa.
15,30 — Notizie agricole — Bollettino meteorologico.
16 — Le ricette migliori e più a buon mercato della cucina tedesca e austriaca.
16,20 — Pei nostri bambini: Le bambole di Norimberga, Opera in un atto di Adam.
18 — Bo'lettino agricolo e meteorologico.
18,30 — Per genitori e educatori.
20,40 — « Die z'widerwurz'n », Commedia popolare in 3 atti di Roman von Hermann v. Schmid.
21,45 — Canzoni popolari e cori.
22,20 — Notizie della stampa — Bollettino meeorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.

GIOVEDI' 3 DICEMBRE

11,45 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
13,55 — Segnale orario — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Borsa.
15,30 — Bollettino agricolo e meteorologico.
16 — Corso di economia domestica, di Anna Elisabeth Pollog.
16,30 — Commedia musicale in un atto di Molière, musica di Anselm Götzl: « Zierpuppen ».
17,30 — Letture.
18 — Bollettino agricolo e meteorologico.
18,15 — Quindici minuti per le signore.
18,30 — Conferenza di Johann Weyl: Blumenschmuck im Winter.
19,10 — Notizie mensili di politica mondiale.
19,45 — Paese e popolo russo.
22 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.
22,20 — Corso pratico di radiofonia.

VENERDI' 4 DICEMBRE

11,45 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
13,55 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie della stampa — Borsa.
15,30 — Notizie agricole — Bollettino meteorologico.
16 — Due conferenze di Paula Gura-Ewold: « Von den Kleinen Dingen des lebens »; « Wenn das Herz unserer Kinder Spricht ».
16,30 — Concerto del pomeriggio.
17,30 — Letture.
18 — Notizie agricole — Bollettino meteorologico.
18,10 — Ora per Norimberga.
19 — « Rigoletto », opera in 4 atti di G. Verdi.
22 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.

SABATO 5 DICEMBRE

11,45 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
13,55 — Segnale orario — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Borsa.
15,30 — Bollettino agricolo — Segnale orario.
16 — La danza e la musica da ballo. Conferenza di Gerhard von Westermann sulle « Danze nazionali popolari ».
16,45 — Recitazioni.
17,10 — Schrammelterzett. Gebr. Vögel.
18 — Bollettino agricolo e meteorologico.
18,30 — San Nicola parla ai piccoli.
19 — Figure della storia bavarese: Eppelein von Geilingen.
19,45 — Musica popolare conosciuta e sconosciuta.
21,30 — « Des Löwen Erwachen », Operetta in un atto di Joh. Brandl.
22,20 — San Nicola parla ai grandi.
22,30 — Notizie della stampa — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Notizie commerciali.
Segue fino alle:
24 — Musica da ballo.

DOMENICA 6 DICEMBRE

11 — Le campane del Rathaus.
11,30 — Conferenza del Prof. Fritz von Calker: Die deutsche Reichsverfassung.
12 — Concerto della radio orchestra.
13 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
16 — Conferenza di Fritz Gerathewohl: Abenteuer des Helden Odysseus.
16,40 — Dalle operette di Franz Lehar.
17,45 — Conferenza di Christian Osseberger: 34 anni sulla locomotiva.
18,30 — Conferenza del Prof. Wih. Specht: Vom ausdruck der Seele.
19,30 — Concerto popolare.
22,30 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.

BRESLAVIA - Lunghezza d'onda m. 418 - Kw. 1,5

DOMENICA 29 NOVEMBRE

11 — Servizio religioso.
12 — Letture.
12,55 — Segnale orario di Nauen — Bollettino meteorologico.
13,15 — Concerto del pomeriggio:
16-16,30 — Favole.
16,30 — Indovinelli.
17-18,30 — Frohe Laune:
1. Jarno: Concorrenza d'amore, marcia; 2. Heiteres in bunter Folge; 3. Wie Elfriede Mertens zum Theater kam. Improvvisazioni; 4. Becce: Due suite italiane.
20 — Concerto di violoncello (Judith Bockor):
1. Beethoven: Sonata op. 69 per violoncello e piano; 2. Tschaikowsky: Variazioni su un tema rococò; 3. Gluck. Melodia; 4. Valeusin: Minuetto; 5. Schubert: Litanie; 6. Glazounow: Serenata spagnuola; 7. Goens: Scherzo.
21,30-23 — Jazz band.
Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie della stampa e sportive.

LUNEDI' 30 NOVEMBRE

11,15 — Notizie commerciali — Bollettino meteorologico.
12,30-13,25 — Concerto della Radio orchestra.
1. Allan: Marcia; 2. Eilenberg: In der Waldschmiede; 3. Goetze: Canzone; 4. Enzelmann: Melodia d'amore; 5. Kling: Diavoleria; 6. Olsa: Transatlantico.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico e notizie commerciali.
15 — Notizie della stampa e commerciali.
15,30 — Notizie agricole.
16,30-17 — Conferenza di Puske: « La telegrafia senza fili nel servizio di navigazione ».
17 — Notizie agricole.
17-18 — Concerto:
Musica di operette di Kalman:
1. Potpourri della Bajadera; 2. Schimmy della Contessa Mariza; 3. Potpourri della Principessa della Czardas,

19,19,30 — Conferenza dell'ing. Oskar Bermann.
19,30-20 — Corso d'igiene.
20,15 — Roda-Roda Serata con programma vario.
21,30 — Bollettino metereologico — Segnale orario.
21,45-23 — Concerto:
1. Nelson: Marcia; 2. Burke: Si il sole splende; 3. Snyder: Appuntamento; 4. Lindemann: Potpourri; 5. Kollo: Du machst mir Schlaftlose Nächte; 6. Hirsch Kaplan: Horsev, keep vour tail up; 7. Klein: Marcia.
Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie della stampa e sportive.

MARTEDI' 1 DICEMBRE

11,15 — Notizie commerciali — Bollettino meteorologico.
12,30-13,25 — Concerto:
1. Lincke: Parata Siamese; 2. Böhme Gavotta; 3. Benatzky: Schimmy; 4. Brüll: Canzone; 5. Urbach: Fantasia su musica di Delibes; 6. Olsa: Anna Maria Boston.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico e commerciale.
15 — Notizie della stampa e commerciali.
15,30 — Bollettino agricolo.
16,30-17 — Conferenza di H. Buschlinger « L'alluminio nelle industrie ».
17 — Bollettino agricolo.
17-18 — Concerto:
1. Rossini: Ouverture del Guglielmo Tell; 2. Counod: Fantasia del Faust; 3. Urbach: Fantasia sulle opere di Bellini; 4. Thomas: Ouvert. della Mignon.
19-19,30 — Scuola di Hans Bredow.
21,20 — Tonkunst und Dichtung der Nationen.
« Danimarca, Svezia, Norvegia e Finlandia ».
1. Aulin: Danza svedese; 2. Dalle opere di Bjiornsen, Lagerloef, Strindberg: 3. Canzone popolare; canzone di nozze svedese; Visita (norvegese); ninna nanna (svedese); 4. Dalle opere di Bang, Nansen, Jbsen, Hamsun e poeti popolari finni; 5. Canzone popolare O,Wermeland (svedese); Das dumme Mädel (svedese); Der Schweinehirt (svedese); Mein mäoel un ich (svedese); 6. Danza svedese.
Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Ultime notizie — Stampa — Sport.

MERCOLEDI' 2 DICEMBRE

11,15 — Notizie commerciali — Bollettino meteorologico.
12,30-13,25 — Concerto:
1. Schröder: One step; 2. Schmalstich Romanza; 3. Lindemann: Valzer; 4. Niemann: Trianon; 5. Pöhler: Pezzo caratteristico; 6. Lindemann: Ouverture del « Volk in not »; 7. Palm: Schimmy; 8. Knümann: Marcia.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico e commerciale.
15 — Notizie della stampa e commerciali.
15,30 — Notizie agricole.
16-16,50 — I libri del tempo.
17 — Bollettino agricolo.
17-18 — Concerto per la gioventù.
18,05 — Conferenza di E. Mahrenholz.
19,30-20 — « Sport » Conferenza di M. Rüdiger.
20,16-21,30 — Serata per Wilhelm Bölsche e le sue opere.
21,30-22 — Conferenza di Martin Horwitz.
22-22,15 — Bollettino metereologico — Segnale orario — Notizie della stampa e sport.
22,15-23 — Concerto Schallplatten.

GIOVEDI' 3 DICEMBRE

11,15 — Notizie commerciali — Bollettino meteorologico.
12,30-13,25 — Concerto:
1. Söll: Marcia; 2. Paderewsky: Leggenda; 3. Milde: Boston; 4. Mannfred: Potpourri; 5. Burmeister: Sogno; 6. Eriksen: Teddy.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie della stampa e commerciali.
15,30 — Bollettino agricolo.
17 — Bollettino agricolo.
17-18 — Musica zingaresca.
1. Spialck: Ouverture, Wolgazigeuner; 2. Mannfred: Valzer ungherese; 3. Sarasate: Zigeunerweisen; 4. Heidingsfeld: Due danze zingaresche; 5. Tsherniawsky: Canzoni zingaresche.
18 — Prezzi della carne e delle salcicce.
19-19,30 — Scuola di Hans Bredow.
20,15 — Nuova musica da camera.
1. Jacobi: Quartetto; 2. Reger: Preludio; 3. Straesser: Quartetto.
19,45 — Wohlfahrtsflege.
Segue: Bollettino metereologico — Segnale orario — Ultime notizie della stampa — Sport.

VENERDI' 4 DICEMBRE

11,15 — Notizie commerciali — Bollettino metereologico.
12,30-13,25 — Concerto del pomeriggio.
1. Krome: Heimatsklänge; 2. Pfeuffer: Die Funkprinzessin erzählt; 3. Heiner: Gaudert. Potpourri di musica di Rubinsteine; 4. Offenbach: Musette; 5. Jarno: Spring in die Ehe hinein.
11,55 — Segnale orario di Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico e commerciale.
15 — Stampa e notizie commerciali.
15,30 — Notizie agricole.
16-16,50 — Ora pei libri — Recensione.
17-18 — Trattenimento per fanciulli.
18-18,30 — Scacchi.
20,15 — « Anna Lise » Commedia storica in cinque parti di Hermann Hersch.
22,30-23 — Schallplattenkonzert.

BERLINO - Lunghezza d'onda m. 505 - Kw. 4,5

DOMENICA 29 NOVEMBRE

9 — Solennità del mattino.
11,30 — Die stunde der Lebenden:
1. Einleitende Worte Hermann Kasack; 2. Friedrich und Anna.
15 — Scuola di Hans Bredow.
14,20 — Scacchi.
15,30 — Funkheinzelmann, der Wanderbursche, Nuove favole.
16,30 — Concerto e cori:
1. Vecchia musica religiosa; 2. Vecchie canzoni; 3. Nuove canzoni.
18,50 — « Kriminalistische Streitzüge durch interessante Winkel ».
19,30 — Ritrasmissione dall'opera di stato — « Mignon » Opera di Ambroise Thomas.
Segue: Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.
ic22,30-24 — Musica da ballo.

LUNEDI' 30 NOVEMBRE

16,30 — In memoria di Oscar Wilde:
1. Una parola su Oscar Wilde (C. F. W. Behl); 2. Lettere; 3. Gli amici; 4. Poesie.
17,15-18 — Concerto del pomeriggio:
1. Fredy: Marcia; 2. Lortzing: Ouverture dei « Due tiratori »; 3. Urbach: Valzer; 4. Delibes: Suite del ballo Silvia; 5. Strauss: Teresina.
18,40 — Dieci minuti per le Signore.
18,55 — Conferenza di Kurt Singer « La musica ».
19,20 — Scuola di Hans Bredow. Corso di lingua francese.
20,30 — Un po' di tutto:
1. Otto: Il fedele cuore tedesco; 2. Abt: Cameretta; 3. Koschat: Karntnergmuat; 4. Mozart: Ridente calma; 5. Mendelssohn: Quattro canzoni; 6. Casella: Undici pezzi infantili; 7. Bartok: Pei bambini; 8. Strawinsky: Pezzo facile; 9. Goossens: Caleidoscopio; 10. Appel: Pezzo per caccia; 11. Witt: Die Träne; 12. Kremser: Juchheissa mei Dirudl; 13. Schumann: Due canzoni; 14. Brahms: Due canzoni; 15 Daquin: Il cucù; 16. Huhn: La gallina; 17. Moussorgsky: Figure d'una esposizione; 18. Petyrck: Die Kranike, ukrainische Volkweise: 19. Bastok: Danza dell'orso; 20. Marie: La cinquantina; 21. Jensen: Das murmelnde Lüftchen; 22. Pierné: Serenata.
Segue: Ultime notizie — Tasse — Calendario per dicembre — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

MARTEDI' 1 DICEMBRE

16,30-18 — Recitazioni e concerto del Quartetto Lasowski.
18,45 — Ora letteraria.
Calendari pel nuovo anno.
19,20 — Corso di lingua inglese.
20,30 — Serata dedicata alla musica di Wagner:
1. Ouverture del fliegende Holländer; 2. Duetto di Senta e Trik; 3. Ouverture del Lohengrin; 4. Terzo atto del Lohengrin; 5. Maestri cantori; 6. Tristano e Isotta.
Segue: Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

MERCOLEDI' 2 DICEMBRE

16 — Sende: Spiele. « Cabala e amore » di Schiller.
18,30 — Conferenza di Ludwig Lesser. « I fiori e gli amici del giardino ».
18,55 — Conferenza di Fritz Streblow. « Hygiene der Heizung ».
20 — Opera comica in 3 parti di W. A. Mozart. « Die Entführung aus dem Serail ».
Segue: Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

GIOVEDI' 3 DICEMBRE

16,30-18 — Concerto.
1. Haydn: Auf Starken Fittichen; 2. Mozart: Laudamus e aria di Pamina del Flauto magico; 3. Stamitz: Concerto D. Dur op. 1; 4. Beethoven: Aria del Fidelio; 5. Weber: Aria dell'Euriante; 6. Brüll: Aria della Croce d'oro; 7. Mendelssohn-Seidler-Winttler. Canzone di primavera; 8. Kreisler: Ninna nanna; 9. Matthies. Erinnern; 10. Bruch: Romanza; 11. Nedbal: Pezzo romantico op. 18; 12. Brahms: Verrat; 13. Strauss: Nachtgang e das Spätboot.
18,45 — Scuola di Hans Bredow. « Fortschritter deutscher Automobiltechnik.
19,15 — Conferenza del Dr. Th. Tichauer « Die internationale Arbeitsorganisation in Genf und der Volkerbund ».
20,30 — « Die Katastrophe: Romanzo della Radio di H. J. Gramatski.
21 — Serata di varietà:
1. Boulanger: Potpourri di canzoni russe; 2. Boulanger: Valzer e serenata; 3. Trunk: Nella mia patria; 4. Kalman: Dall'operetta Contessa Mariza; 5. Kowalski: Canzone di Pierrot; 6. May: Orologio della nonnina; 7. Boulanger: Una lettera, pezzo lirico per violino solo; 8. Rimsky-Korsakow: Canzone indiana; 9. Löb: Io ero uno studente ad Heidelberg; 10. Kalman:

La Bajadera; 11. Stolz: Il favorito; 12. Dickens: Junge, lern' mal erst das Küssen; 13. Boulanger: Risposta al Valzer Bel rosmarino.
Segue: Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

VENERDI' 4 DICEMBRE

16,30-18 — Concerto del pomeriggio:
1. Sousa: Marcia; 2. Mascagni: Cavalleria rusticana; 3. Margis: Valzer bleu; 4. Smetana: Due vedove, Ballo. 5. Wagner: Walchirie; 6. Tschaikowsky: Romanza; 7. Suppé: L'Africana Potpourri; 8. Michiels: Czardas.
18,40 — Dieci minuti per le Signore.
18,55 — Conferenza di Erna Arnhold « Goethe a Berlino ».
19,20 — Conferenza di Fritz Pfirrmann. « Kriegs und Nachkriegsgesetzgebung auf dem Gebiete des Arbeitsrechts.
19,45 — Scuola di Hans Bredow. « La canzone popolare tedesca ».
20,30 — 50° Anniversario della nascita di Rainer Maria Rilke:
1. Discorso di Waas; 2. Poesie; 3. Sonata per violino e violoncello; 4. Brano del romanzo « Malte Laurids Brigge »; 5. Passacaglia di Händel.
Segue: Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.
22,30 — Un'ora di letteratura.

SABATO 5 DICEMBRE

15,45 — Favole per bambini.
16,30-18 — Concerto del pomeriggio:
1. Taylor: Marcia; 2. Suppé: Ouverture del Boccaccio; 3. Waldteufel: Valzer; 4. Micheli: Prima piccola Suite; 5. Fielitz: Danza spagnola; 6. Meyer-Hellmund: La Serenata di Pierrot; 7. Gilbert: Fetras. Potpourri; 8. Thiel: Fox trott.
18,45 — Corso di esperanto.
19,45 — Scuola di Hans Bredow. « Spitzbergens geographische und Klimatologische Lage ».
20,30 — « Vor dem Gesindeball » un atto di Max Pollaszek.
21 — Serata allegra:
1. Strauss: Marcia persiana; 2. Huppmann: Valzer; 3. Offenbach: O. Tanagra...; 4. Strauss: Mano di donne dall'Op. Tersina; 5. Herbert: Potpourri dall'Operetta Naughty Marietta; 6. Lindemann: Halloh!...; 7. Mletzko-Sckersdorf: Rose dolce rose...: 8. Richmann: Java; 9. Katscher: Una mezz'ora al Prater; 10. Kreischgauer: Fox trott.
Segue: Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.
22,30-24 — Musica da ballo.

FRANCOFORTE SUL MENO - Lunghezza d'onda m. 470 - CASSEL - m. 288 - Kw. 1,5

PROGRAMMA COMUNE A TUTTI I GIORNI FERIALI

12 — Notizie commerciali e agricole
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie commerciali.
15,30-16 — Ora per la gioventù.
16 — Bollettino meteorologico — Notizie agricole.
16,15 — Bollettino industriale e della Camera di Commercio di Francoforte.
16-17 — Ora per la gioventù.
16,15 — Notizie industriali.
16,30-18 — Concerto della Radio Orchestra e conferenza, meno il Venerdì.
18 — Notizie commerciali.
18-18,30 — Lettura (meno la domenica).
19 — Notizie commerciali.
19,30-20,30 — Conferenza.
20,30 — Concerto.
21,30 — Notizie e Bollettino meteorologico.
21,45 — Notizie sportive.
22 — Segnale orario.
22-23 — Concerto (non tutti i giorni):

DOMENICA 29 NOVEMBRE

8,30-9,30 — Solennità del mattino.
12-13 — Ritrasmissione da Cassel.
17-18 — Concerto del pomeriggio. Musica di Gaetano Donizetti:
1. Ouverture della Figlia del reggimento; 2. Fantasia dell'Elisir d'amore: 3. Aria del Don Sebastiano; 4. Ouverture del Don Pasquale; 5. Aria del Don Pasquale; 6. Melodia della Lucia di Lammermoor.
19-19,30 — Conferenza di Johann Friedrich Herbart: Pedagogia.
20-20,30 — Ora pel giornale di Francoforte. Otto Bernstein legge la « Santa Cecilia » leggenda di H. v. Kleist.
20,30-21,30 — Concerto di violoncello:
1. Delius: Sonata per violoncello e piano; 2. Chopin: a) Largo della sonata per violoncello e piano. b) Studio; 3. Bloch: Quattro pezzi per violoncello piano; 4. Schumann: Adagio e allegro per violoncello e piano.
22-23 — Oscar Wilde:
1. Gade: Ouverture dell'Amleto; 2. Favole; 3. Dal romanzo « La figura di Dorian Gray; 4. Dalle lettere; 5. Debussy: Il martirio di S. Sebastiano.

LUNEDI' 30 NOVEMBRE

12 — Notizie commerciali
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie commerciali.
15,30-14 — Ora per la gioventù.
16,25 — Notizie commerciali.
16,30-18 — Concerto del pomeriggio:
1. Verdi: Otello Fantasia; 2. Bizet: Carmen; 3. Verdi: Ballo in maschera; 4. Joh. Strauss: Ouverture di una notte a Venezia; 5. Halevy: L'ebrea; 6. Wagner: I maestri cantori.
18-18,30 — Letture di novelle.
18,30-19 — Rivista dei libri.
19 — Notizie commerciali — Borsa.
19-19,30 — Conferenza del Dr. Udluft « La formazione della terra ».
20-20,30 — Conversazione in inlgese.
20,30-21,30 — Quartetto Amar: Musica di Mozart.
1. Quintetto in G. moll; 2. Quintetto per clarinetto.
Segue: Ultime notizie — Bollettino meteorologico — Notizie sportive.

MARTEDI' 1 DICEMBRE

12 — Notizie commerciali.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie commerciali.
15,30-16 — Ora per la gioventù
16 — Bollettino meteorologico.
16,15 — Notizie commerciali.
16,30-18 — Concerto del pomeriggio:
1. Stransky: Schimmy. Fox; 2. Engel-Berger: Valzer; 3. Stolz: Onestep: 4. Yardner: Fox trott; 5. Flinck: Schimmy. Fox; 6. Formeso: Onestep; 7. Marcelle: Valzer; 8. Lindemann: Fox trott.
18 — Notizie commerciali.
18-18,30 — Indovinelli.
18,30-19 — Ritrasmissione da Cassel.
«Carmen» Opera in 4 atti di Georges Bizet.
Segue: Ultime notizie — Bollettino meteorologico — Sport.

MERCOLEDI' 2 DICEMBRE

11,55 — Prognosi del tempo.
12 — Notizie commerciali.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie commerciali.
16 — Bollettino meteorologico.
16 — Notizie commerciali.
16,30-18 — Concerto del pomeriggio:
1. Adam: S'io fossi rè; 2. Suppé: Il bel galateo; Smetana: La sposa venduta; 4. Offenbach: Orfeo all'Inferno; 5. Lortzing: Der Wildschutz; 6. Dvorak: Der bauer ein schein; 7. Strauss: Der Spitzentuch der Konigin; 8. Auber: Fra Diavolo.
18 — Notizie commerciali.
18-19 — Ora per la gioventù.
19 — Notizie commerciali: Borsa.
19-19,30 — Corso di Stenografia. Dettato a 80 sillabe.
19,30-20 — Scacchi.
20-21,30 — Concerto:
1. Delibes: Fantasia dell'Op. Lakme; 2. Delibes: Ballata; 3. Taubert: L'uccello nella foresta; 4. Verdi: Aria di Gilda del Rigoletto; 5. Verdi: Fantasia del Rigoletto.
Segue. Ultime notizie — Bollettino meteorologico — Sport.

GIOVEDI' 3 DICEMBRE

11,55 — Prognosi del tempo.
12 — Notizie commerciali
12,55 — Segnale orario di Nauen
15,30-16 — Ora per la gioventù.
16,25 — Notizie commerciali.
16,30-18 — Concerto del pomeriggio:
Operette di Millöcker:
1. Ouverture Gasparone; 2. Valzer del Cousin Bobby; 3. Potpourri del Povero Jonatta; 4. Valzer; 5 Ouverture dello « Studente mendicante »; 6. Quadriglia del « Gasparone »; 7. Marcia.
18 — Notizie commerciali.
18-18,30 — Letture.
19 — Notizie commerciali e Borsa.
19-19,30 — Ritrasmissione da Cassel.
20-20,30 — Ora pel giornale di Francoforte.
20,30 — « Singen sie mit » Programma vario.
Segue: Ultime notizie — Bollettino meteorologico — Sport.

VENERDI' 4 DICEMBRE

11,55 — Segnale orario.
12 — Notizie commerciali.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie commerciali — Borsa.
15,30-16 — Ora per la gioventù.
16 — Bollettino meteorologico.
16,15 — Notizie commerciali.
16,30 — Pomeriggio per la padrona di casa.
18-18,30 — Letture.
19-19,30 — Conversazione in italiano.
20,30-21,30 — Ritrasmissione da Cassel.
21,45 — Concerto:
1. Urbach: Marcia; 2. Rossini: Ouverture del Guglielmo Tell; 3. Ohlsen: Mia bella Napoli. Valzer; 4. Grossmann: Czardas; 5. Urbach: Potpourri; 6. Blankenburg: Marcia.
Segue: Ultime notizie — Bollettino meteorologico — Sport.

SABATO 5 DICEMBRE

11,55 — Segnale orario.
12 — Notizie commerciali.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15,30-16 — Ora per la gioventù.
16 — Bollettino meteorologico.
16 — Notizie commerciali.
16,30-18 — Concerto del pomeriggio. Musica di Mozart.
1. Il flauto magico: Ouverture, fantasia, e aria di Pamina; 2. Sinfonia in Es dur; Adagio, allegro, andante, minuetto, finale e allegro; 3. Titus: Ouverture e aria di Vitellia; 4. Ave verum.
18 — Notizie commerciali.
18-18,30 — Letture per la gioventù.
18,30-19 — Rivista dei libri.
19,30-20 — Conferenza del Prof. Dr. Schultz. « Le novelle tedesche del 19° Secolo ».
20-20,30 — Ora pel giornale di Francoforte.
20,30 — Serata di drammatica. «Abrechnung», Dramma di Gustav Wied « Ewig », Scena di Arthur Bauer.
Segue: Ultime notizie — Bollettino meteorologico — Notizie sportive.

LIPSIA - Lunghezza d'onda m. 454 - Kw. 1,5 - DRESDA - Lunghezza d'onda m. 292 - Kw. 1,5

DOMENICA 29 NOVEMBRE

8,30-9 — Concerto d'organo.
10-11 — Concerto e canto.
11-12 — Scuola di Hans Bredow. Conferenza di Winds: « Attori stranieri ». Conferenza del Prof. Erich Marx: « La terra ».
12-13 — Concerto:
1. Niemann: Piccola suite per piano; 2. Heuss: Canzone; 3. Niemann: Nel paese dei Faraoni; 4. Heuss: Canzoni; 5. Niemann: Piccola sonata.
16,30 — Concerto:
1. Lortzing: Zar e cameriere; 2. Flotow: Fantasia dell'opera « Marta »; 3. Gounod: Valzer del Faust; 4. Suppé: Dieci ragazze senza un uomo; 5. Michiels: Czardas ungherese; 6. Blon: Amore di donna; 7. Gilbert: Potpourri di Katia la ballerina.
19-20 — Conferenza di Alfred Kuhn: « Von Sonnenstäubchen und was Kleiner ist ».
20,15 — « Gefahr », dramma di Richard Hughes.
Varietà.
Segue: Notizie sportive.

LUNEDI' 30 NOVEMBRE

10,15 — Notizie della stampa.
11,45 — Bollettino meteorologico.
12 — Concerto di Phonola.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15 — Notizie della stampa e borsa.
16-16,45 e 17-17,30 — Concerto del pomeriggio:
1. Suppé: Ouverture di « Un mattino, un mezzogiorno e una sera a Vienna »; 2. Meyer-Hellmundt: Serenata d'amore; 3. Catalani: Loreley; 4. Micheli: Piccola suite; 5. Chopin: Notturno (Solo per violino); 6. Gebhardt: Serenata; 7. Waldteufel: Valzer; 8. Sullivan: Potpourri del Mikado.
19-19,30 — Conferenza di Hugo Müller: « Fütterung und Pflege des Geflügels ».
19,30-20 — Conferenza di Fleischer: « Meine Erlebnisse in England ».
20,15 — Concerto, Lipsia:
1. Händel: Aria; 2. Händel: Aria di Dejanira; 3. Händel: Aria di Polyphem; 4. Händel: Aria di Galathea; 5. Schubert: Promoteo; 6. Schubert: Ifigenia; 7. Schubert: Duetto.
20,15 — Concerto: Dresda.
1. Quattro canzoni: a) Strauss: Mattino; b) Strauss: Winterweihe; c) Mahler: Atmet ein den ein den Lindenduft; d) Mahler: Due occhi bleu.
2. Recitazioni; 3. Tre canzoni; 4. Recitazioni.
Segue: Notizie della stampa e sportive.

MARTEDI' 1° DICEMBRE

10,15 — Stampa.
11,45 — Bollettino metereologico.
12 — Concerto di Phonola.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15 — Stampa e borsa.
16-16,45-17-17,30 — Concerto.
17,30-18 — Letture.
18,30-19 — Corso di esperanto.
19-19,30 — Conferenza di Hans Dilling: « La teoria dei colori ».
19,30-20 — Conferenza di Schirokauer: « Pirandello ».
20,15 — Serata dedicata a Pirandello e concerto:
1. Leoncavallo: Serenata; 2. Liaula entoeckt den Mond; 3. Ponchielli: Danza delle ore della Gioconda; 4. Heilmittel: Die Geographie, Dal romanzo: Die Wandlungen des Martin Parcal; 5. Verdi: Marcia Trionfale dell'Aida.
21,30 — Notizie della stampa e sportive.
23,30 — Musica da ballo.

MERCOLEDI' 2 DICEMBRE

10,15 — Stampa.
11,45 — Bollettino metereologico.
12 — Concerto di Phonola.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,55 — Stampa e bobrsa.
16-16,45-17-17,30 — Concerto del pomeriggio — Scene per bambini.
18,45-19 — Indovinelli.
19-19,30 — Novità delle scenze naturali.
19,30-20 — Conferenza del Prof. Dr. Witkowski « Geschichte des neuen Dramas und des Theaters ».
20,15 — Concerto sinfonico:
1. Liszt: Valzer; 2. L. Wagner: Poema Sinfonico; 3. L. Wagner: Scherzo; 4. L. Wagner: Die heilige Linde; 5. R. Wagner: Ouverture del Tannhaüser.
Segue: Stampa e notizie sportive.

GIOVEDI' 3 DICEMBRE

10,15 — Notizie commerciali.
11,45 — Bollettino metereologico.
12 — Concerto di Phonola.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15 — Stampa e borsa.
16-16,45-17-17,50 — Concerto del pomeriggio.
1. Fucik: Ouverture, Marinarella; 2. Heinecke: Valzer romantico; 3. Beethoven: Andante della prima sinfonia; 4. Lortzing: Ballo dell'Op. Undine; 5. Razigade: Idilio; 6. S. Saens: Aria di Sansone e Dalila; 7. Noak: Parata; 8. Millöcker: Potpourri dell'operetta « Gasparone ».
18,30-18,45 — Tasse.
19-19,30 — Conferenza di H. H. Kritzinger « In dienste Uranias ».
19,30-20 — Conferenza del prof. Brandemburg « Bismarck ».
20,15 — Teatro delle marionette « Kasperl als Porträtmaler » e « Die aufgefressene Königstochter ».
Segue: Notizie della stampa e sportive.

VENERDI' 4 DICEMBRE

11,45 — Bollettino metereologico.
12 — Concerto di Phonola.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15 — Stampa e borsa.
16-16,45-17-17,30 — Concerto del pomeriggio.
18,30-18 — Letture.
19-19,30 — Conferenza del Dr. Thasheim: « Die arbeit im Wirtschaftsleben ».
19,30-20 — Conferenza di Ernst Smigelski « Die Wechselbeziehung der Musik zu den anderen Küns en ».
20,15 — « Der Alpenköing und der Menschenfeid » Favola comica romantica di Ferdinand Raimund.
Segue Notizie della stampa e sportive.

SABATO 5 DICEMBRE

10,15 — Notizie commerciali.
11,45 — Bollettino metereologico.
12 — Concerto di Phonola.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15 — Stampa e borsa.
16-17,30 — Concerto del pomeriggio.
19,19,30 — Lettura di prosa inglese.
19,30-20 — Conferenza del Prof. Ernst: Lewicki « Mozart ».
20,15 — Concerto: Musica di Mozart:
1. Aria del Re pastore; 2. Sonata per piano e violino; 3. Tre canzoni per soprano; 4. Sonata per piano con variazioni.
Segue: Notizie stampa e sportive.
22-23,30 — Concerto: Musica d'operette.
1. Suppé: ouverture del Boccaccio; 2. Suppé: Canzone del Boccaccio; 3. Joh. Strauss: Duetto del « Sangue viennese» 4. Fall: La principessa dei dollari; 5. Zeller: Il venditore d'uccelli; 6. Strauss: Duetti; 7. Kalman: Donne olandesi.

DOMENICA 6 DICEMBRE

8,30-9 — Concerto d'organo.
9 — Solennità del mattino.
11-12 — Scuola di Hans Bredow.
12-13 — Un'ora di musica.
16-17,30 — Festa popolare.
17,30-18,30 — Scuola di Hans Bredow.
18,30-19 — Conferenza di Walter Brügmann « Il flauto magico » di Mozart.
19,30 — Trasmissione dal teatro di Lipzia « Il flauto magico », opera in due atti di W. A. Mozart.
20,15 — Serata musicale.
22,30 — Notizie sportive.

KÖNIGSBERG - Lunghezza d'onda m. 463 - Kw. 1,5

PROGRAMMA COMUNE
A TUTTI I GIORNI FERIALI

9 — Notizie del mercato (mercoledì e sabato).
11 — Bollettino meteorologico.
11,30-12,30 — Concerto.
12,55 — Segnale orario e novità del giorno.
16 — Notizie agricole — Divise — Prezzi della carne.
18 — Notizie agricole — Prezzi.

DOMENICA 29 NOVEMBRE

9-9,45 — Servizio religioso.
11,30-12,30 — Matinée. Concerto.
12,55 — Segnale orario di Nauen — Bollettino meteorologico.
16 — Concerto del pomeriggio:
1. Mozart: Andante in Es dur; 2. Beethoven: Minuetto della I Sinfonia; 3. Tartini: Adagio cantabile; 4. Mendelssohn: Andante con moto; 5. Liszt: I preludi.
17-18 — Odeon.
20 — Concerto militare:
1. Fabiani: Marcia; 2. Auber: Fra Diavolo; 3. Beethoven: Adagio della Sonata patetica; 4. Bizet: Carmen; 5. Lincke: Parata siamese.
Pausa: Bollettino meteorologico.
6. Reindel: Rapsodia ungherese; 7. Merckling: Due danze bavaresi; 8. Zeller: Potpourri dell'op. Il venditore di uccelli; 9. Waldteufel: Valzer delle sirene; 10. Paul: Marcia.
Segue: Notizie sportive.

LUNEDI' 30 NOVEMBRE

16,15 — Trattenimento per la gioventù.
17-18,30 — Concerto del pomeriggio: Una passeggiata attraverso le operette moderne.
18,30 — Conferenza del Dr. Abernetty: Oskar Wilde, sua vita e sue poesie.
19,30 — Conferenza del Dr. Geissler: Gegentaktverstärkung.
20 — « Tristano e Isotta », Betrachtungen über das gleichnamige Werk Richard Wagners mit textlichen und musikalischen Beispielen.
Segue: Bollettino meteorologico — Ultime notizie.
21,50 — Notizie sportive.

MARTEDI' 1 DICEMBRE

16,15-17,30 — Concerto del pomeriggio:
1. Meyerbeer: Gli ugonotti; 2. Bizet: Carmen; 3. Puccini: Fantasia della Madame Butterfly; 4. Wagner: Der Fliegende Holländer; 5. Mussorgsky: Boris Godunow.
17-30-18,30 — Trattenimento Vox.

18,30 — Conferenza di Dahlander: Die Leistungsprüfungen in der Schweinezucht.
19,15 — Conferenza di Pfarrer Hermenau: Vom wesen und der Aufgabe der deutschen Frau.
19,45-21,15 — « Wildfeuer », Storia drammatica in 5 parti di Friedrich Halm. Segue: Bollettino meteorologico.
21,30 — Vecchie canzoni d'amore. Segue: Notizie sportive.

MERCOLEDI' 2 DICEMBRE

16,15 — Favole per bambini.
17-18,30 — Concerto della Radio orchestra: 1. Fucik: Ouverture dell'op. Marinella; 2. Joh. Strauss: Dove fioriscono i limoni; 3. Nedbal: Sangue polacco; 4. Ganne: Estasi; 5. Bendix: Danza dei dervisci; 6. Silva: San Lorenzo, Marcia.
18,35-19,20 — Scrittori austriaci di novelle.
19,30 — Conferenza del Dr. Schmidtke: Klimatische Heilwirkungen.
20,10 — « La casa delle tre ragazze », opera in tre atti di Franz Schubert. Nella pausa: Bollettino meteorologico e ultime notizie. Segue: Notizie sportive.

GIOVEDI' 3 DICEMBRE

16,15-18 — Concerto della radio orchestra.
18,30-19,15 — Letteratura tedesca dal tempo della riforma fino alla guerra dei trent'anni. Conferenza di H. Braun.
19,30 — Conferenza del chimico Fox: L'aria che si respira e l'acqua che si beve.
20 — Concerto:
1. F. Schubert: Am See; 2. Händel: Sarabanda; 3. Gluck: Melodia; 4. Loellet: Gigue; 5. Hoenes: Andantino di Padre Martini; 6. Wolf: Der Knabe und das Zumlein; zur Ruh, zur Ruh; Nachzauber; in dem Schatten meiner Locken; 7. Reger: Romanza; 8. Dvorak: Rondò; 9. Gluck: Aeolsharpe; Abgeguckt; 10. Reger: Des Kindes gebet. Segue: Bollettino meteorologico — Ultime notizie — Sport.

VENERDI' 4 DICEMBRE

16,15-18 — Concerto della radio orchestra: Musica d'operette di Joh. Strauss, Zeller e Millöcker.
18,30 — Conferenza del Dr. Ross: Die deutschen Schularten der Gegenwart.
19,45 — « Christian Morgenstern ». Una parola di guida sul poeta e sue poesie, del Dr. W. Abernetty — Recitazioni — Bollettino meteorologico e ultime notizie.
21-22 — Quartetto moderno:
1. Glazounow: Op. 15; 2. Dohnauy: Op. 15. Segue: Notizie sportive.
22-23 — Odeon.

SABATO 5 DICEMBRE

16,15-17 — Trattenimento per la gioventù.
17-18,30 — Concerto del pomeriggio:
1. Thomas: Ouverture della Mignon; 2. Rossini: Fantasia del Barbiere di Siviglia; 3. Meyerbeer: Gli Ugonotti; 4. Mozart: Don Giovanni; 5. Mozart: Le nozze di Figaro, Aria di Cherubino; 6. Mozart: Le nozze di Figaro, Fantasia.
19,30 — Conferenza di Albert Heimbach: Una caccia all'elefante in Africa.
20 — Serata di canzoni su flauto. Segue: Bollettino meteorologico — Ultime notizie.
21,15-22 — Der geigenmacher von Cremona. Segue: Notizie sportive.
22-23 — Musica da ballo.

DOMENICA 6 DICEMBRE

9-9,45 — Servizio religioso.
1130-12,30 — Concerto.
12,55 — Segnale orario — Bollettino meteorologico.
16-18 — Trattenimento.
19 — Concerto. Musica e canto.
20 — Bollettino meteorologico.
20,15 — « Abu Hassan », Opera comica in un atto di C. M. Weber. Segue: Musica da ballo — Sport.

ZURIGO - Lunghezza d'onda m. 515 - Kw. 0,5

DOMENICA 29 NOVEMBRE

11 — Concerto dell'orchestra Gilbert.
17 — Concerto dell'orchestra Buchbinder dell'Hotel Baur au Lac.
18,15 — Predica di Max J. Boller.
20,15 — Concerto dell'orchestra Gilbert, Musica di Rich. Wagner.
21,50 — Ultime notizie — Prognosi del tempo — Notizie sportive.

LUNEDI' 30 NOVEMBRE

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorologico — Prognosi del tempo — Ultime notizie — Divise e borse.
17 — Concerto dell'orchestra dell'Hotel Baur au Lac.
18,15 — Ora per bambini.
19 — Prognosi del tempo — Ultime notizie.
20,15 — Servizio radiofonico delle scuole popolari svizzeri.
1. Guilmaut: Scherzo sinfonico op. 55 N.2; 2. Gade: Tre pezzi per organo; 3. Gade: Tre pezzi per organo; 4. Guilmaut: Melodie; 5. Lemare: Improvvisazione in forma di minuetto; 6. Wagner: Canzone di Isolda del Tristano e Isolda.
21,50 — Ultime notizie.

MARTEDI' 1 DICEMBRE

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario da Nauen.
13 — Bollettino meteorologico e ultime notizie.
15 — Concerto dell'orchestra dell'Hotel Baur au Lac.
19 — Prognosi del tempo e ultime notizie.
20,15 — Concerto della Radio orchestra.
20,30 — Conferenza del Prof. Waser «Sul fuoco ».
21 — Concerto della Radio orchestra.
21,50 — Ultime notizie.

MERCOLEDI' 2 DICEMBRE

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorologico — Divise — Borsa.
17 — Concerto dell'orchestra dell'Hotel Baur au Lac.
18,15 — Ora per la gioventù — S. Michele.
19 — Prognosi del tempo e ultime notizie.
20,16 — Conferenza di A. Hüppy « Mark Twain ».
20,30 — Canzoni brasiliane:
1. Nepomuceno: Haeara Op. N. 1; 2. Id. Dolor Supremus; 3. Id. Soneto: 4. Percival: Pintral; 5. Braga: A casinh pequenina; 6. Percival: Trovas Rocceiras.
21,50 — Ultime notizie.

GIOVEDI' 3 DICEMBRE

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorologico — Divise — Borsa.
17 — Concerto dell'orchestra dell'Hotel Baur au Lac.
18,15 — Ora per le Signore.
19 — Prognosi del tempo e ultime notizie.
20,15 — Corso di inglese.
20,30 — Concerto e canzoni popolari.
1. Canzone popolare; 2. Sturm: Der fahrende Scholar; 3. Weber: Canzone dei vecchi soldati; 4. Silcher: Il soldato; 5. Weber: Canzoni popolari del 16° secolo; 6. Weber: Due ninne nanna; 7. Brahms: Tre canzoni popolari; 8. Schubert: La fontana davanti alla porta; 9. Silcher: Lorelei.
21,50 — Ultime notizie.

VENERDI' 4 DICEMBRE

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorologico — Divise — Borsa.
19 — Prognosi del tempo e ultime notizie — Mercati della settimana.
20,15 — Concerto della Radio orchestra.
20,30 — Scena del 5° Atto della tragedia della guerra dei contadini « Adam Zelfner.
20,45 -21,45 — Concerto della Radio orchestra.
21,50 — Ultime notizie.

SABATO 5 DICEMBRE

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorologico — Divise — Borsa.
17 — Concerto dell'orchestra dell'Hotel Baur au Lac.
18,15 — Concerto di armoniche.
19 — Prognosi del tempo e ultime notizie — Prezzi della Svizzera.
20,15 — Conferenza dell'Ing. Burri — « L'elettricità ».
20.30 — Musica da ballo.
21,50 — Ultime notizie.

2 L O - LONDRA - Lunghezza d'onda m. 365 - Kw. 3

DOMENICA 29 NOVEMBRE

16,30 — Commemorazione Pucciniana « Puccini come uomo e come musicista » di Percy Pùtt.
16,45 — Le Villi, Tregenda (Radio orchestra); Manon Lescaut: Donna non vidi mai (Tenore Parry Jones); Tosca: Introduzione atto III (Radio orchestra); Tosca: Vissi d'arte (Soprano Miriam Licette); Manon Lescaut: Madrigale (Coro della Radio); Bohême: Duetto atto I (Soprano M. Licette, Tenore Parry Jones); Madama Butterfly: Intermezzo (Radio orchestra); Tosca: Recondita armonia (Tenore Parry Jones) Suor Angelica: Ave maria. Intermezzo. (Orchestra e Coro della Radio).
17,30 — Gianni Schicchi: O mio babbino caro; Bohême: Valzer di Musetta. (Soprano Miriam Licette). Manon Lescaut: Preludio atto III (Radio Orchestra). Madama Butterfly: Duetto atto I (Soprano M. Licette, Tenore Parry Jones)
17,50 — Scene di Tragedie di Shakespeare:
Atto III scena 2ª dal « Mercante di Venezia ».
Atto II scena 2ª da (Giulietta e Romeo ».
Atto III scena 1ª dal «Giulio Cesare».
21 — Le campane di St Mary Le Bove.
21,15 — Servizio Religioso.
21,45 — Canti per sole voci, eseguiti dal Coro della « New College Chapel » :
Mendelssohn: He that Shall Endure to the End; Parry: I Know my Soul Hath Power to Know All Things; Farrant: Call to Remembrance.
22 — Segnale orario da Greenvich — Bollettino meteorologico e notizie.
22,15 — Welkes: Hosanna. Vittoria: Jesu Dulcis Memoria »; Palestrina: Kyrie; W. H. Harris: Fare is the Heaven Where Happy Soules Have Place Stanford: O Living Will; C. Wood: Glory and Honour; Bach: Now Let Every Tongue adore Him.
22,40 — Rose Quong: Storie e Poemi Cinesi.
23 — Grieg: Tempi della Sonata in La Minore per violoncello e pianoforte. (Beatrice Harrison e Evlyn Howard Jones). Brahms: Waltzer. (Pianista Evlyn Howard Jones). Handel: Sarabanda; Senaille-Salmon: Allemande. (Violoncellista Beatrice Harrison). Chopin: Studi. (Pianista Evlyn Howard Jones; Mendelssohn: Songs Without Words; Herbert Hughes: I Will Walk With My Love; Id. id. Katey's Reel. (Violoncellista Beatrice Harrison)
23,35 — Fine della Trasmissione.

LUNEDI' 30 NOVEMBRE

14 — Segnale orario da Greenwich — Musica d'organo.
16,15 — Trasmissione alle Scuole.
17 — Segnale orario da Greenwich — Rivista della Moda.
17,15 — Orchestra del Palais de Danse.
18,15 — Letture per i bambini.
19 — Musica da Lallo.
19,40 — Appello di beneficenza.
20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Discorsi.
20,20 — Musica.
20,30 — Intermezzo musicale.
20,40 — Conferenza del Cap. Cameron.
21 — Giorno di S. Andrea. — Ritrasmissione dalle Stazioni Scozzesi.
23 — Segnale orario da Greenwich. — Bollettino meteorologico e notizie. Conf. del Prof. Giuliano S. Huxley — Notizie locali.
23,30 — Quartetto di Saxofono.
24 — Fine della Trasmissione.

MARTEDI' 1 DICEMBRE

14-15 — Segnale orario da Greenvich — Musica dell'Holborn Restaurant.
16,15 — Trasmissione alle scuole.
17 — Segnale orario da Greenvich.
17,15 — Musica d'organo.
18,15 — Trasmissione per i bambini.
19 — Banda Sidney Firman.
20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Conferenza Sig. H. C. Menchin.
20,25 — Intermezzo musicale.
20,40 — Critica Drammatica. Sig. James Agate.
21 — Orchestra sinfonica Savoy Orpheans.
21,55 — Dalla mia Finestra di Phylemon.
22 — Quilter: A Children's Ouverture. (Radio orchestra). Canti Popolari (Sig. Sydney Northcote); Debussy: The Snow is Dancing; Id. The Golliwog's Cakewalk; R. S. Jeffrey. (Pianista Hilda Dederich). Debussy: Hommage a Mr Pickwick; Sigurd-Lie: Solft-Footed Snow; Balfour Gardiner: Winter. (Sidney Northcote). Mac Dowell: By Smouldiring Embers; Id. id. Of Salamanders. (Pianista Helda Dederich). Humperdinck: The Witches' Ride. Delibes: Passepied. (Radio Orchestra).
23 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Conferenza Prof. Gilbert Murray — Notizie locali.
23,30 — Banda Jack Howard.
1 ant. — Fine della trasmissione.

MERCOLEDI' 2 DICEMBRE

14-15 — Segnale orario da Greenwich — Orchestra del Restaurant Frascati.
16,15 — Trasmissione alle scuole.
17 — Segnale orario da Greenwich.
17,15 — Musica del Capitol Theatre.
18,15 — Letture per i bambini.
19 — Orchestra del Rialto Theatre.
20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Conferenza del Prof. E. H. Barton.
20,25 — Intermezzo musicale.
20,35 — I lavori settimanali nel giardino.
20,40 — Discorsi.
21 — Una sera a Kent.
22,30 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Conferenza Signori C. E. M. Joad e J. Strachey — Notizie locali.
23 — Bizet: Carmen, Atto IV (Ritrasmesso dal Prince of Wales Theatre di Birmingham.
23,30 — Quartetto originale americano, esecuzione di Canzoni Negre.
24 — Fine della trasmissione.

GIOVEDI' 3 DICEMBRE

14-15 — Segnale orario da Greenwich — Concerto di grammofono.
16,15 — Trasmissione alle scuole.
17,15 — Musica del Trocadero.
19 — Banda Sidney Firman.
19,40 — Discorso ai Boy Scouts (Signor Claudio Fisher).
20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — I prezzi dei mercati per gli agricoltori.
20,15 — Conferenza del Signor Stenson Cooke.
20,30 — Concerto ritrasmesso dal Free Trade Hall di Manchester.
21,15 — Concerto del Villaggio. Lavori di Eric Fogg per solisti, quartetto d'archi e arpa — Discussione sulla poesia (Sig. W. H. Davis Miles Malleson, illustrazioni di Harold Monro).
23 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Discorsi locali — Notizie locali.
23,30 — Savoy Orpheans. Savoy Havana Band e Savoy Tango Band.

VENERDI' 4 DICEMBRE

14-15 — Segnale orario da Greenwich — Musica dell'Hotel Metropole.
17,45 — Baritono Harold Warne e Brenda Boulden.
18,15 — Letture per i bambini.
19 — Musica del Teatro Rialto.
20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Sommario dei lavori eseguiti durante la settimana.
20,15 — Conferenza del Prof. Grierson.
20,25 — Intermezzo musicale.
20,40 — Conferenza del Sig. G. A. Atkinson.
21 — Rosse: Preludio (Quartetto Radio). Ronald Munro e Barry Mills. Marjory Meade: Solitude (Quartetto Radio). Handel: O Sleep Why Dost Thou Leave Me?; Brahe: Northern Lament; (Tenore Ruby Helder). Ronald Munro e Barry Mills. Debussy: En Bateau (Quartetto Radio). Massenet: Elegia (Tenore Ruby Helder). Louis Hertel.
22 — In giro per le stazioni Radio.
23 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Discorso del Tenente Generale William Leishman — Notizie locali.
23,30 — Schubert: Ave Maria; Bizet-Sarasate: Carmen, Fantasia; Drigo Auer: Valse Bluette; Mendelssohn: On Wings of Song; Elgar: La Capricciosa; Godowsky: A Slumber Song; Rubinstein: Valse, Caprice.

SABATO 5 DICEMBRE

14 — Segnale orario da Greenwich.
17 — Segnale orario da Greenwich — Discorsi.
17,15 — Ottetto Radio.
18,15 — Letture per i bambini.
19 — Banda Sidney Firman.
20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Conferenza del Sig. Curtis Lampson.
20,25 — Intermezzo musicale.
20,40 — Discorso della Radio Società Inglese.
21 — Donald Calthrope.
23 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Amatori di Foot-Ball (Sig. Henry J. Huband).
23,30 — Savoy Orpheans, Savoy Havana Band e Savoy Tango Band.

6 B M - BOURNEMOUTH - Lunghezza d'onda m. 386 - Kw. 1,5

DOMENICA 29 NOVEMBRE

16 — Banda del 2° Regg. Hampshire — Tenore Ernest Ward.
17,30 — Coleridge-Taylor: Three Fours; Smetana: Sextet; Smetana: Lullaby; Widor: Serenata; O' Neill: An Irish Dance; (Trio della Radio).
19,30 — Servizio religioso.
22 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
22,15 — Brahms: Intermezzo, Op. 118 numero 1; Intermezzo, Op. 118 n. 2; Capriccio, Op. 118 N. 1; Intermezzo, Op. 118 N. 3; Capriccio, Op. 118 N. 8; (Pianista Angus Morrison).
22,30 — Gluck-Kreisler: Melodia; Bach-Kreisler: Preludio; Kreisler: Polichinelle; Arensky: Serenata; Tor Aulin: Gavotta e Musette; (Violinista Winifred Small).
22,45 — Tenaglia: Aria; Dall'Abbaco: Two Passepieds; Haydn: Serenata; W. de Fesch: Preludio e Allemanna; (Violoncellista John Snowden).
23 — Beethoven: Tre tempi della sonata in fa magg. Op. 24 (Violinista Winifred Small).
23,15 — Lettura di Poesie (Sig. Lee Nichols) — Schubert: Ave Maria (Violinista Eda Kersey).
23,45 — Fine della trasmissione.

LUNEDI' 30 NOVEMBRE

16,45 — Discorso del Sig. Lee Nichols — Orchestra del Bungalow Cafè.
18,15 — Letture per i bambini.
18,50 — Lettere di bambini.
19 — Intermezzo musicale.
20 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
21 — Haines: The London Scottish, Marcia; Foster: Rob Roy, Ouverture; Lotter: Balmoral, Valse; (Orchestra municipale). Cowen: The Border Ballad (Basso John H. Scotland). Amers: The Wee Mac Greegor; Myddleton: The Thistle: (Radio Orchestra). Bromley Carter. Foulds: Keltic Suite; Winterbottom: Charlie Is Mey Darling; (Orchestra). Malcolm Lawson: Maiden of Morven (Basso John Scotland). Mackenzie: The little Minister, Ouverture (Orchestra). Concerto Corale.
23-24 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

MARTEDI' 1 DICEMBRE

12,30 — Musica d'organo.
16,10 — Discorsi educativi.
16,45 — I balli moderni (Ronald Timmins) — Orchestra dell'Electric Theatre.
18 — Intermezzo musicale.
18,15 — Letture per i bambini.
18,50 — Lettere di bambini.
19 — Intermezzo musicale.
19,30 — Discorsi agli agricoltori.
20 — Ritrasmissione del Programma di Londra — Conferenza del Maggior Gen. Nigel Woodyatt.
20,25-1 ant. — Ritrasmissione del Programma di Londra.

MERCOLEDI' 2 DICEMBRE

16 — Servizio per gli ammalati — Conferenza del Rev. E. J. G. Forse — Orchestra del Royal Bath Hotel.
18,15 — Letture per i bambini.
18,50 — Lettere di bambini.
19 — Intermezzo musicale.
20 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
21 — Concerto.
22 — Puzzle.
Bishop: Guy Mannering; Jones: My Lady Molly; Cellier: Dorothy; German: Tom Jones; Ansell: John and Sam; Grieg: Morning; Bucalossi: A Hunting Scene; Rubens: The Happy Day: Brahms: Bubbly; Steck: Flirtation; Jacobi: The Mariage Market; Stolz: Whirled Into Happiness; (Radio Orchestra).
22,30-24 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

GIOVEDI' 3 DICEMBRE

12,30 — Musica d'organo.
16,45 — Racconti di viaggi: Anne Farnell Watson — Radio orchestra.
18,15 — Letture per i bambini.
18,50 — Lettere di bambini.
19 — Discorso del Direttore della Stazione Radio.
19,30 — Discorso agli agricoltori.
20,30 — Ritrasmissione del programma di Manchester.
21,15-1 ant. — Ritrasmissione del programma di Londra.

VENERDI' 4 DICEMBRE

12,30 — Musica d'organo.
16,45 — Conferenza. Musica del Bungolow Cafè.
18,15 — Letture per i bambini.
18,50 — Lettere di bambini.
19 — Intermezzo musicale.
20,21 — Ritrasmissione del programma di Londra. Conf. Cap. H. G. Mansfield.
21 — Mezz'ora di musica di Herbert Bedford.
22 — Lalo: Primo e 2° tempo del Concerto in Fa Op. 20 (Violinista Reginald S Mouat). Saint-Säens: Soltly Awakes Mey Heart (Cornetta W. M. Pearce). Elgar: 3° e 4° tempo del concerto in Mi minore (Violoncellista Thomas E. Illingworth).
23 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
23,30 — Howgill: Belle Gavotte; Strauss: Blue Danube; Molloy: Love's old Sweet Song; Green: Piccaroon; Rossini: Guglielmo Tell. Sinfonia. (Radio Orchestra).
24 — Fine della Trasmissione.

SABATO 5 DICEMBRE

16,45 — Discorsi di Giardinaggio. Orchestra dell'Eletric Theatre.
18 — Intermezzo musicale.
18,15 — Angolo dei bambini.
18,50 — Lettere di bambini.
19 — Intermezzo musicale.
20 — Ritrasmissione del programma di Londra.
21 — Youmans: No, no Nanette. Selezione (Radio Orchestra).
21,10 — Marcia Bourn e Partner.
21,20 — Schubert: Who is Sylvia? E. Coates: It was a Lover. (Soprano Alice Moxon).
21,25 — Morressy: Handel Wakes. (Radio Orchestra).
21,30 — Flwy Pemhuyn.
21,40 — Sarasate: Ziegeunerweisen. (Per violino e Orchestra).
21,50 — German: To-day My Spinet; Id. Dream o' Day Fill. (Soprano Alice Moxon).
22 — Friml: Rosa-Maria. Selezione.
22,10 — Marcia Bourn e Partner.
22,20 — Wagner: Doutle Eagle March. (Ethel Smith).
22,25 — Floy Penrhyn.
22,30 — Besly: Someone; Huntingdon Woodman: A Birthday. (Soprano Alice Moxon).
22,35 — Fall: Madame Pompadour. (Radio Orchestra).
22,45 — Arditi: Il Bacio. (Ethel Smith).
22,50 — Gershwin: Tell me More. (Radio Orchestra).
23-1 ant. — Ritrasmissione del programma di Londra.

5 I T - BIRMINGHAM - Lunghezza d'onda m. 479 - Kw. 1,5

DOMENICA 29 NOVEMBRE

16,30-18,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.
21,30 — Servizio Religioso.
22,20 — Stanford: Shamus O' Brien. Outimes On Bredon; Walford Davies: I (Radio Orchestra). Peel: In Summertines On Bredon; Walford Davies: I Love The Jocund Dance; Ireland: Sea Fever; Elgar: Pleading. (Baritono Madoc Davies). Graham Moore: Octave Study. (Pianista). Alkan: The Wind; Chopin: Scherzo. (Olga Thomas). Debussy: Bruyeres; Elgar: Empire Marach; Tschaikowsky: Canzonetta. (Radio Orchestra).
23,30 — Fine della Trasmissione.

LUNEDI' 30 NOVEMBRE

16,45 — Quintetto di strumenti a fiato.
17,45 — Discorsi del pomeriggio.
18,15 — Angolo dei bambini.
18,55 — Lettere di bambini.
19 — Canti corali.
19,30 — Fucik: Children of the Regiment; Mozart: La finta Giardiniera; Fibich: Poem. (Orchestra del Lozells Picture House).
20 — Ritrasmissione del programma di Londra.
21 — X: Ye Banks and Braes; Bunten: Hush-a-ba-Bud; X: The Banks of Allan Water; Gow: Caller Herrin. (Contralto Catherine Stewart). Racconti umoristici scozzesi (Hector Gordon). Arie scozzesi: Turn Ye to Me; Keel: Bonnie George Campbell; Kennedy-Frasez: Land of the Seagull-under-Waves 1. id., Milking Song; 2. id., Land of Heart's Desire. (Contralto Catherine Stewart). Canzoni e racconti umoristici (Hector Gordon).
21,45 — « Bright Gold ». Commedia del Cap. Frank H. Shaw.
22,15-24 — Ritrasmissione del programma di Londra.

MARTEDI' 1 DICEMBRE

16,45 — Trasmissione alle scuole.
17,15 — Orchestra del Lozells picture House.
17,45 — Discorsi del pomeriggio.
18,15 — Angolo dei bambini.
18,55 — Lettere di bambini.
19 — Ancliffe: Castles in Sapin; Donizetti: Lucia di Lammermoor. Selez., Lincke: Umequired Love; Di Capua O Sole mio. (Orchestra del Lozells Picture House).
20-1 ant. Ritrasmissione del programma di Londra.

MERCOLEDI' 2 DICEMBRE

16,45 — Quintetto della Stazione.
17,45 — Discorsi del Pomeriggio.
18,15 — Angolo dei bambini.
18,55 — Lettere di bambini.
19 — Nowowiescki: Soaring; Keler Bela: Rakoezy; Desormes: Spanish Ballet; Alford: Thoughts. (Orchestra del Lozells Picture House).
20 — Ritrasmissione del programma di Londra.
21 — Auber: La Sirene. Ouverture. (Radio Orchestra).
21,10 — Phillips: The Stars; Id. Starry Woods; Ford: A Prayer to our Lady; Lehmann: The Are Fairies As the Bottom of our Garden. (Soprano Gwladys Hay Dillon).

21,25 — Barcroft: African Suite. (Radio Orchestra).
21,40 — George Stockwin e Fred Beck.
21,50 — Lehar: Il Conte di Lussemburgo. Valser. (Radio Orchestra).
22 — Cadman: At Dawing; Lehmann: Whene'er a Snowflake; Phillips: Sing, Joyous Bird. (Soprano Gwladys Hay Dillon).
22,10 — George Stockwin e Fred Beck.
22,20 — Caryll: The Duchess of Dantzig (Radio Orchestra).
22,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.
23 — Orchestra «Decameron» e «Buffalo» trasmesse dal Palais de Dance».

GIOVEDI' 3 DICEMBRE

16,45 — Quintetto della Stazione.
17,45 — Discorsi del pomeriggio. (Soprano Elsie Wilson).
18,15 — Angolo dei bambini.
18,55 — Lettere di bambini.
19 — Dunn: The 7° Regiment; Mozart: Il sogno di Scipione; Puccini: La Bohême. Selezione; Zamecniz: Somewhere in Naples, (Orchestra del Lozells Picture House). Recitazioni di William Macready.
20 — Ritrasmissione del programma di Londra.
20,30 — Ritrasmissione del programma di Manchester.
21,15 — Trasmissione del Concerto della Town Hall, Stourbridge.

2,30 — Canzoni, Jimmy Campbell e Reg Connelly.
23-1 ant. — Ritrasmissione del programma di Londra.

VENERDI' 4 DICEMBRE

16,45 — Trasmissione alle scuole.
17,7715 — Orchestra del Lozells Picture House.
17,45 — Discorsi del pomeriggio. Contralto Ethel Villiams.
18,15 — Angolo dei bambini.
18,55 — Lettere di bambini.
19 — Saint-Saëns: Marcia Militare; Reissiger: Yelva; Stolz: Whirled Into Happiness; Ancliffe. Smiles, Then Kisses. (Orchestra del Lozells Picture House).
20 — Ritrasmissione del programma di Londra.
21 — Graham: Champion; Quilter: As You Like It; Baynes: Flattery. (Radio Orchestra).
21,30 — John Henry e Blossom; Bid'god: A Motor Ride; Corri: Baby's Sweetheart; Mills: Rastus on Parade; Finck: On the Road to Zag-a-Zig; Amers: The Wee Macgreegor. (Radio Orchestra). John Henry e Blossom.
22,30 — Keler Bela: Lustspiel; Cussaus: Le Silfidi; Ring: Tre danze Arabe. (Radio Orchestra).
23-24 — Ritrasmissione del programma di Londra.

SABATO 5 DICEMBRE

16,45 — Speciale concerto per i bambini.
17,45 — Discorsi del pomeriggio.
18,55 — Lettere di bambini.
19 — Starke: With Sword and Lance; Mozart: Il Re Pastore; Lehar: La vedova Allegra; Berger: Southern Love. (Orchestra del Lozells Picture House).
19,40 — Discorsi in Esperanto.
20 — Ritrasmissione del programma di Londra.
21 — Verdi: Giovanna d'Arco. Ouverture; Slatter: Melody Maze; Bizet: L'Arlesiana; Moussorgsky: Gopak; Rowley: English Dance, Suite; Monkton e Talbot; The Boy. (Radio Orchestra).
21 — Schubert: Litany; Haydn: Ah, poor Heart; Scarlatti: Cease, Oh Mai-Handel: Menuet; Martini-Kreisler: Anden; Schumann: I due Granatieri. (Baritono George Pissey). Purcell: Air; dantino; Guerini-Salmon: Allegro con Brio. (Violoncellista Gena Milne). Phillips: A Devonshire Wedding; Marie: At Grendon Fair; Phillips: The Fisherman of England; Fisher: On of the Guards; Cowen: Onaway, Awake, Beloved. (Baritono George Pissey). Schubert: Ave Maria; X: Rondino su un tema di Beethoven; Ole Bull: Melodia; Mihul: Gavotta. (Violoncellista Gena Milne).
23-1 ant. — Ristrasmissione del programma di Londra.

CADICE - Lunghezza d'onda m. 360 - Kw. 1,0

DOMENICA 29 NOVEMBRE

20 — Segnale inizio trasmissione.
20,5 — Dona Francisquita, piano.
20,15 — El principe Carnaval; El Champan.
20,20 — El principe Carnaval, Canzone del Principe.
20,24 — El Botijo, piano.
20,30 — Bach: Aria della Suite in Re, Organo.
20,36 — Gounod: Faust, Dio Possente, piano e canto.
20,41 — Verdi: La Traviata, Di Provenza, piano e canto.
20,45 — El taita del Arcahel, piano.
20,54 — Hainwech: Quartetto istrumentale.
21 — Segnale orario.
21,2 — Bizet: Carmen, Toreador, canto e piano.
21,7 — Leoncavallo: Pagliacci, Prologo, canto e piano.
21,12 — Wagner: Parsifal, Preludio, Organo.
21,21 — Puccini: La Bohême, atto III.
21,31 — Margot: Canto e chitarra.
21,36 — Mi viejo amor, canto e piano.
21,40 — La duchessa del Bal Tabarin, Valser dell'ombre.
21,45 — La duchessa del Bal Tabarin, 2ª Entrata di Frou Frou.
21,50 — Musica da ballo.
22 — Fine della trasmissione.

LUNEDI' 30 NOVEMBRE

20 — Segnale inizio della trasmissione.
20,5 — Chili bom bom, Organo.
20,10 — Musique en tête, piano.
20,17 — El Niño Judio, Pasacalle, canto e piano.
20,22 — El Niño Judio, Serenata, canto e piano.
20,27 — Vaya Gachi, piano.
20,33 — El Niño Judio, Cancion de Manacor, canto e piano.
20,38 — El Niño Judio, Duetto, canto e piano.
20,43 — Gigantes y Cabezudos, Organo.
20,50 — Notizie stampa.
21 — Segnale orario.
21,12 — Mi Cordoba, canto e piano.
21,17 — Danze moderne, piano.
21,27 — Espera canzone, canto e piano.
21,32 — Canzoni di stile Flamenco.
22 — Fine della trasmissione.
1 ant. — Trasmissioni sperimentali.

MARTEDI' 1 DICEMBRE

20 — Segnale inizio della trasmissione.
20,5 — El Cabo Primero, Selez. Organo.
20,13 — Canto Flamenco.
20,28 — Concerto del sestetto Nevera.
20,50 — Notizie stampa e Quotazioni Borsa.
21 — Segnale orario.
21,10 — Chateau-Margaux, canto e piano.
20,17 — La Berrachita, Danza, Piano.
21,22 — Les diamantes de la Corona.
21,30 — Wagner: Il crepuscolo degli Dei, piano.
21,46 — La Copa del Olvido. Organo.
21,52 — Alma y vida, Tango, canto e piano.
22 — Fine della trasmissione.
1 ant. — Trasmissioni sperimentali.

MERCOLEDI' 2 DICEMBRE

20 — Segnale inizio della trasmissione.
20,14 — Canzoni tipiche americane.
20,25 — Recitazioni di poesie.
20,43 — Eros, Organo.
20,48 — Por una mujer, canto e piano.
20,58 — Notizie stampa.
21 — Segnale orario.
21,15 — Concerto del Quartetto d'archi.

GIOVEDI' 3 DICEMBRE

20 — Segnale inizio della trasmissione.
20,5 — Bach: Passione di S. Matteo, Organo.
20,15 — Liszt: Rapsodia N. 9, piano.
20,24 — La vedova allegra, canto e piano.
29 — Granados: Danza spagnola numero 7, piano.
20,34 — Serenata moresca, piano.
20,40 — Dolores, piano.
20,45 — Notizie stampa.
21 — Segnale orario.
21,8 — La viejecita, Duetto, canto e piano.
21,13 — Granados, Danza spagnuola, piano.
21,18 — Canto de Leyla, violino e piano.
21,25 — La Tempestad, Organo.
21,32 — Ricordi moreschi, canto e piano
21,40 — Danza spagnuola, piano.
22 — Fine della trasmissione.
1 ant. — Trasmissioni sperimentali.

VENERDI' 4 DICEMBRE

20 — Segnale inizio della trasmissione.
20,5 — El Asombro de Damasco, Organo.
20,14 — Los Gavilanes, canto e piano.
20,25 — Chopin: Ballata op. 47, piano.
20,36 — I Puritani, canto e piano.
20,45 — La Vaquerita, canto e piano.
20,52 — Notizie stampa.
21,12 — Lakme: Leggenda delle Figlie del Paria, canto e piano.
21,18 — Moskowsky: Vals op. 34, piano.
21,38 — Verdi: Aida, Ritorna vincitor, canto e piano.
21,46 — Dona Francisquita, Organo.
21,52 — Verdi: Un ballo in maschera, canto e piano.
22 — Fine della trasmissione.
1 ant. — Trasmissioni sperimentali.

SABATO 5 DICEMBRE

20 — Segnale inizio della trasmissione.
20,5 — Africana, Duetto, Organo.
20,14 — Canto Flamenco.
20,25 — Valses Poeticos, piano.
20,32 — La Bejerana, canto e piano.
20,37 — Amor de muñecas, Organo.
20,43 — Notizie stampa.
21 — Segnale orario.
21,2 — Mozart: Sonata op. 14, Violino e piano.
21,35 — Concerto di musica di Chopin, piano.
22 — Fine della trasmissione.
1 ant. — Trasmissioni sperimentali.

5 X X - DAVENTRY - Lunghezza d'onda m. 1600 - Kw. 25

TUTTI I GIORNI

11,30 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie.

DOMENICA 29 NOVEMBRE

16,30-18,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.
21-23,35 — Ritrasmissione del programma di Londra.

LUNEDI' 30 NOVEMBRE

12 — Radio Quartetto e Solisti.
14-15 — Ritrasmissione del programma di Londra.
16,15-24 — Ritrasmissione del programma di Londra.
24-1 ant. — Banda di Isham Jones.

MARTEDI' 1° DICEMBRE

12 — Quartetto Radio e solisti.
14-15 — Ritrasmissione del programma di Londra.
16,15-1 ant. — Ritrasmissione del programma di Londra.

MERCOLEDI' 2 DICEMBRE

12 — Quartetto Radio e solisti.
14-15 — Ritrasmissione del programma di Londra.
16,15-24 — Ritrasmissione del programma di Londra.
24-1 ant. — Savoy Orpheans, Savoy Havana e Savoy Tango Bands.

GIOVEDI' 3 DICEMBRE

12 — Quartetto Radio e solisti.
14-15 — Ritrasmissione del programma di Londra.
16,15-21 — Ritrasmissione del programma di Londda.
21 — Ritrasmissione del programma di Newcastle.
23-1 ant. — Ritrasmissione del programma di Londra.

VENERDI' 4 DICEMBRE

12 — Quartetto Radio e solisti.
14-15 — Ritrasmissione del programma di Londra.
16,45-19,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.
19,30-20 — Trasmettendo all'Europa.
20-24 — Ritrasmissione del programma di Londra.
24-1 ant. — Orchestra del New Princes Restaurant.
1-3 ant. — Banda dell'Hotel Piccadilly.

SABATO 5 DICEMBRE

14 — Segnale orario da Greenwich.
17-1 ant. — Ritrasmissione del programma di Londra.

E A J 1 - BARCELLONA (Radio Barcellona) - Lunghezza d'onda m. 325 - Kw. 0,6

DOMENICA 29 NOVEMBRE

19 — Ritrasmissione dell'opera « La Bohème » di G. Puccini con il tenore Fleta.
20,20 — Quotazioni dei mercati.
20,35 — Recitazioni del Sig. Toresky.
21 — Ballabili eseguiti dal Settimino Radio.
21,50 — Cronaca Sportiva.

LUNEDI' 30 NOVEMBRE

19 — Quotazione della Borsa di Barcellona.
19,05 — Bohm: Lustpiel: Ouverture; Elgar: Salut d'amour; Drdla: Minuetto; Mestres: Sogno; Verdi: « Trovatore ». Fantasia. (Settimino Radio).
19,50 — Ultime notizie stampa.
22 — Ritrasmissione dell'opera che si darà al Gran Teatro Liceo.

MARTEDI' 1 DICEMBRE

19 — Quotazione della Borsa di Barcellona.
19,05 — Lalo: Canto Russo; Gounod: Judex: Moszkowsky: Danze spagnuole N. 1, 2, 3, 4, 5. Erkel: Hunyady Lazlo. Ouverture. (Settimino Radio).
22 — Concerto per Clarinetto: Rabaud: Solo de Concours; L. Lettge: Fantasia di concerto (Sig. Jose Gonzales).
22,20 — Recitazioni Sig. Notan De Sha.
2° Concerto. (Clarinetto Jose Gonzales).
22,30 — Weber: Romanza e polacca del secondo concerto.
22,50 — Cronaca dei cinematografi.
23,10 — Franck: Danza lenta; Lassen: Ballet Musik. (Settimino Radio).
23,20 — Recitazioni: Sig. Notan De Sha.
23,30 — Ballabili eseguiti dal Settimino Radio.
24 — Fine della Trasmissione.

MERCOLEDI' 2 DICEMBRE

19 — Quotazione della Borsa di Barcellona.
19,05 — Schubert: Ouverture in mi bem; Beethoven: I. tempo della V. Sinfonia; Mozart: Minuetto; Schubert: Scherzo; Wagner: Addio di Wotan e incantesimo del fuoco. (Settimino Radio).
19,50 — Ultime notizie stampa.
22 — Ritrasmissione dell'opera che si darà al Gran Teatro Liceo.

GIOVEDI' 3 DICEMBRE

19 — Quotazione della Borsa di Barcellona.
19,05 — Keler Bela: Ouverture di commedia ungherese; Beid: Scena orientale. (Settimino Radio).
19,25 — Recitazioni del Sig. Toresky.
19,45 — Brahms: Danza ungherese (Settimino Radio).
19,50 — Ultime notizie stampa.
22 — Ritrasmissione dell'opera che si darà al Gran Teatro Liceo.

VENERDI' 4 DICEMBRE

19 — Quotazione della Borsa di Barcellona.
19,05 — Rachmaninoff: Preludio; Ego: Elegia Russa; Wieniawsky: Leggenda; Borodine: Mazurka; Rubinstein: Toreador e Andalusa; Moussorgsky: Boris Godounow: Fantasia. (Settimino Radio).
19,50 — Ultime notizie stampa.
22 — Pujol: Florida; Raurich: Joaquineta; Millet: Tardoral; Pep-Ventura-Nicolau: Lo toc d'oracio; Sadena: Desamer; Elisseo Boix: La Pubilleta. (Orchestra Barcellona).
22,45 — Meyerbeer: L'Africana; Coublier: Credo du Paysan (Baritono Sig. Miderko).
23 — Lordzing: Zar und Zimmermann: Mann: Marcia Trionfale d'incoronazione; Raff: Cavatina; Moszkowsky: Danza Cosacca. (Settimino Radio).
23,30 — Sachini: Aria Erdipe a Colome; Mendelssohn: Barcarola Veneziana. (Baritono Sig. Miderko).
23,40 — Titl: Serenata; Tschaikowsky: Canzone triste; Gounod: Marcia delle Marionette. (Settimino Radio).
24 — Fine della Trasmissione.

SABATO 5 DICEMBRE

19 — Quotazioni della Borsa di Barcellona.
19,05 — Newman: Patrulla China; Czerwonski: Serenata; Moszkowsky: Alla russa; Levandowsky: Rapsodia Hebrea; Dick: Foglio d'album. (Settimino Radio).
19,50 — Ultime notizie stampa.
22 — Ritrasmissione dell'opera che si darà al Gran Teatro Liceo.

E A J 13 - BARCELLONA (Radio Catalana) - Lunghezza d'onda m. 460 - Kw. 1,5

DOMENICA 29 NOVEMBRE

11 — Servizio religioso. Musica religiosa vocale e strumentale.
22,10 — Concerto (Baritono Ruis Estrella, Piano Anitu Torres, Piano Eugenio Badia, Orchestra Radio Catalana):
Valls: Toreador, Orchestra; Vives: Maruxa, canto e piano; Albeniz: Mallorca, piano solo; Huguet: Desde La Reja ,Orchestra; Luna: Los Cabatreses, canto e piano; Chopin: Fantasia impromptu; Morera: La nit del amor, Orchestra; Worsley: El vals de los Pajaros, canto e piano; Albeniz: Aragon, piano solo; Serrano: Los Calabreses, Orchestra.
24 — Fine della trasmissione.

LUNEDI' 30 NOVEMBRE

20 — Bollettino e previsioni meteorologiche — Segnale orario — Quotazioni della Borsa di Barcellona — Santo del giorno — Notizie Agenzia Havas — Rivista artistica, sportiva e della moda.
20,15 — Concerto (Soprano Signorina Sangenis, Violoncello Emiliano Abadal, Piano Eugenio Badia, Orchestra Radio Catalana):
Lorente: Abd el Kader, Orchestra; Korsakow: Canto indiano, Violoncello e piano; Meyerbeer: Ugonotti, Aria e canto, piano; Ferreler: Lolita, Orchestra; Ross: Sevillita, Violoncello e piano; Bizet: Carmen, Aria di Micaela, canto e piano; Vives: Bohemios, Fantasia e orchestra; Bach: Aria, violoncello e piano; Gounod: Ave Maria, canto violino e piano; Mullor: Espagnola, Danza, Orchestra; Saint-Saëns: Il cigno, violoncello e piano; Serrano: La caución del Olvido, canto e piano; Ribalta: Osuna, Orchestra.
22 — Fine della trasmissione.
24 — Segnale orario.
0,10 — Sousa: El Capitan; Tschaikowsky: Danza Russa; Massenet: Thaïs, Meditazione; Szulc: Flup, Fantasia; Chaminade: Gavotta; Puccini: Tosca, Fantasia; Marchetti: Salut a Paris; (Quintetto della Radio).
1 ant. — Fine della trasmissione.

MARTEDI' 1 DICEMBRE

20 — Bollettino e previsioni meteorologiche — Segnale orario — Quotazioni della Borsa di Barcellona — Santo del giorno — Noizie Havas — Rivista artistica, sportiva e della moda.
20,15 — Concerto (Tenore Francisco Oriol, Violino Delfuni Garayoa, Piano Eugenio Badia, Orchestra Radio Catalana):

Kharvy: Dejarme Zolo, Orchestra; Alvarez: Plegaria a la Vierge de Montserrat, canto e piano; Saint-Saëns: Il cigno, Violino e piano; Goberna: Ouverture in Mi, Orchestra; X: Mi patria canzone, canto e piano· Braga: Serenata, violino e piano; Ervas: El delirio, Orchestra; N. N.: Ojos Negros, Canto e piano; Godard: Berceuse de Jocelin, violino e piano; Gravalosa: Tourbillon, Fantasia, Orchestra; Camprubì: La perla de Ceylan canto e piano: Monasterio: Adios a la Alhambra, violino e piano; Garreta: La Rosella, Orchestra; N. N.· Volveras, canto e piano; Planas: Mari Alegre, Orchestra.

22 — Fine della trasmissione.
24 — Segnale orario.
0,10 — Jorda· Schimmy; Rose: Red Lot mamma: Joda: Carabanchel; Wood· Mandalay; Wood: Sleep· Menichetti· Maklouf; Lloret: No lleres madre; Wood: No, no, Nora; Demon: Jazz baby; Nicholls: Sahara; (Anderssohn Orchestra).

MERCOLEDI' 2 DICEMBRE

20 — Bollettino e previsioni meteorologiche — Segnale orario — Quotazioni della Borsa di Barcellona — Santo del giorno — Notizie Agenzia Havas — Rivista artistica, sportiva e della moda.
20,15 — Concerto (Canzoni Teresita Campos, Clarinetto José Gonzales, Piano Eugenio Badia, Orchestra Radio Catalana).
Ribalta: Moutilla, Orchestra: Tragau: Rosa Muzei, canto e piano; Rabaud: Solo de caucours, Clarinetto e piano; Saperas: Radhija, Orchestra; Fornes: Mi cordobes, canto e piano; Mozart: Concerto, Clarinetto e piano; Caballero: Gigantes y cabezudos, Orchestra; Biorito y Ribé: Rumla del aguacate, canto e piano; Wettge: Fantasia, Clarinetto e piano: N. N.: Vals jota, Orchestra; Noel y Lito: No Li La dret, canto e piano; Ruichel: Appassionata, Clarinetto e piano; Noel y Lito: Fem rotllo, canto e piano: Alonso: Ja l'ha das, Orchestra; Recitazioni della Signorina Campos; Adua: Trianera, Orchestra.
22 — Fine della trasmissione.
24 — Segnale orario.
0,10 — Serata dedicata a Grieg:
Amanacer: Morte del Re Ases; Danza Anitra; Nella sala del Re della Montagna; Primavera; Dia de Boda; Io t'amo; Lamento di Jugud; Danza Araba; Tempesta; Canzone di Solveig; (Quintetto della Stazione).
1 ant. — Fine della trasmissione.

GIOVEDI' 3 DICEMBRE

20 — Bollettino e previsioni meteorologiche — Segnale orario — Quotazioni della Borsa di Barcellona — Santo del giorno — Notizie Agenzia Havas — Rivista artistica, sportiva e della moda.
20,15 — Concerto (Baritono Francisco Percar, Piano Eugenio Badia, Orchestra Radio Catalana).
Just y Gallego: Lo que dice el panuelo, Orchestra; Arciela: Marina, canto e piano; Haendel: Gavotta, canto e piano: Morera: La nit del amor, Orchestra; Vives· Maruxa, canto e piano; Beethoven: Marcia funebre, piano.
20,45 — Seconda conferenza e lezioni del giuoco del Mah-Jong.
Marques: El anillo de hierro, Orchestra: Serrano: La caucion del Olvido, canto e piano; Schubert: Minuetto, piano; Usandizaga: Las Goloudrinas, Orchestra; Luna: Los Calabreses, canto e piano; Rachmaninoff: Preludio, piano: N. N.: Voreta el rin, canto e piano; Hervas: Alegria, Orchestra.
22 — Fine della trasmissione.
24 — Segnale orario.
0,10 — Sousa: Manhatan; Morkler: Aubade maureske; Delille: La captive; Gounod: Faust; Mascagni: Cavalleria Rusticana; Massenet: Werther, Fantasia; Desormes: Sans frein; (Quintetto della Radio).
1 ant. — Fine della trasmissione.

VENERDI' 4 DICEMBRE

20 — Bollettino e previsioni meteorologiche — Segnale orario — Quotazioni della Borsa di Barcellona — Santo del giorno — Notizie Havas — Rivista artistica, sportiva e della moda.
20,15 — Soprano Carmen Debezzi, Violoncello Emiliano Abadal. Piano Eugenio Badia, Orchestra Radio Catalana):
Cupidon: La Buena suerte, Orchestra; Capua: O sole mio, canto e piano; Handel: Aria variata, violoncello e piano; Huguet: Danza giapponese, Orchestra; Bennat: Alegre caracteristic, Violoncello e piano; Barbieri: I diamanti della Corona, Canto e piano; Gilbert: Kantjan la ballerina, Orchestra; Beethoven: Adagio, Violoncello e piano; Gaztambide: El juramento, canto e piano; Granados: Danza spagnola N. 6; N. N.: Fado liro, canto e piano; Clemandhs: Leggenda, Violoncello e piano; Alvarez: La partida, canzone spagnola; Garcia: Granada, Orchestra.
22 — Fine della trasmissione.
24 — Segnale orario.
0,10 — Solman: La gentille frippone; Sllaw: Udelai; Wood: If I can't get; Gayo: Tango Apache; Barr: Choo, Choo, blues; Rose: Valse de madame; Gavel· C'est la Nouba Madame; Jorda: Trasnochadores; Fiorito: Charley my boy; Stafford: Angora; (Orchestra Andersson).
1 ant. — Fine della trasmissione.

SABATO 5 DICEMBRE

20 — Bollettino e previsioni meteorologiche — Segnale orario — Quotazioni della Borsa di Barcellona — Santo del giorno — Notizie Agenzia Havas — Rivista artistica, sportiva e della moda.
20 15 — Concerto (Soprano signora Saugenis, Flauto Esteban Gratacos, Piano Eugenio Badia, Orchestra Radio Catalana):
Roig. Ecos de Aragon, Orchestra; Bellini: Sonnambula, Aria, canto e piano: Haendel: Sonata 4ª, flauto e piano; Mullor: Andalusia e Aragona, Orchestra; Arrieta: Marina, canto e piano; Bach· Sonata, flauto e piano; Serrano: Moros y Cristianos, Orchestra; Gounod: Faust, Aria, canto e piano; Haendel: Sonata I, flauto e piano; Font: Fructidor, Orchestra; Vives: Doña Francisquita, canto e piano; Bach: Sonata 3ª, flauto e piano; Guier: L'entrá de la murtra, Orchestra.
22 — Fine della trasmissione.
24 — Segnale orario.
0,10 — Serata dedicata a M. Breton:
Guzman el bueno; Lo Dolores; En la Alhambra; Los amantes de Teruel; La Verbena de la Paloma; (Quintetto della Radio).
1 ant. — Fine della trasmissione.

BERNA - Lunghezza d'onda m. 302

DOMENICA 29 NOVEMBRE

10,30-11,30 — Predica e coro.
11,30-12,30 — Concerto.
15,30-17,30 — Concerto dell'orchestra del Kursaal.
17,30-18 — Conferenza di E. Schläfli: Canzoni.
20-21,20 — Piano e canzoni.
21.20-22,30 — Concerto dell'orchestra del Kursaal.

LUNEDI' 30 NOVEMBRE

10,30-11 — Concerto d'organo.
12,55-13 — Segnale orario.
12-13,45 — Bollettino meteorologico — Prognosi del tempo — Borsa — Prova di emissione.
16-17,30 — Concerto dell'orchestra del Kursaal.
17.30-18 — Ora di lettura.
19-19,15 — Prognosi del tempo.
20.30-21,20 — Concerto di musica da camera.
21.20-22,30 — Concerto dell'orchestra del Kursaal.

MARTEDI' 1 DICEMBRE

12.55-13 — Segnale orario.
13-13,45 — Bollettino meteorologico — Prognosi del tempo — Borsa — Prove di emissione.
16-17,30 — Concerto dell'orchestra del Kursaal.
17,30-18 — Concerto di violino.
19-19,15 — Prognosi del tempo.
20-20,30 — Conferenza Pro Juventute.
20,30-21,15 — Concerto di mandolini.
21,15-22,30 — Concerto dell'orchestra del Kursaal.

MERCOLEDI' 2 DICEMBRE

10,30-11 — Concerto d'organo.
12,55-13 — Segnale orario.
13-13,45 — Bollettino meteorologico — Prognosi del tempo — Borsa — Prova di emissione.
16-17,30 — Concerto dell'orchestra del Kursaal.
17,30-18— Ora pei bambini.
19-19,15 — Prognosi del tempo.
20-20,30 — Canzoni, arie e duetti.
20,30-21 — Concerto dell'orchestra del Kursaal.
21-21,30 — Conferenza del Prof. de Reynold.
21,30-22,30 — Concerto dell'orchestra del Kursaal.

GIOVEDI' 3 DICEMBRE

12,55-13 — Segnale orario.
13-13,45 — Bollettino meteorologico — Prognosi del tempo — Borsa — Prova di emissione.
16-17,30 — Concerto dell'orchestra del Kursaal.
17,30-18 — Letture.
19-19,15 — Prognosi del tempo.
20-20,30 — Concerto.
20,30-21 — Concerto dell'orchestra del Kursaal.

VENERDI' 4 DICEMBRE

10,30-11 — Concerto d'organo.
12,55-13 — Segnale orario.
13-13,45 — Bollettino meteorologico — Prognosi del tempo — Borsa — Prova di emissione.
16-17,30 — Concerto dell'orchestra del Kursaal.
17.30-18 — Ora per le Signore.
20-20,30 — Conferenza del Dr. Müller Schürch « La tubercolosi ».
20,30-21,30 — Concerto di armoniche.
21,30-22,30 — Concerto dell'orchestra del Kursaal.

SABATO 5 DICEMBRE

12,55-13 — Segnale orario.
13-13,45 — Bollettino meteorologico — Prognosi del tempo — Borsa — Prova di emissione.
16-17,30 — Concerto dell'orchestra del Kursaal.
17,30-18 — Ora pei bambini in francese.
19-19,15 — Prognosi del tempo.
20-21,30 — Canzoni e recitazioni.
21.30-22,30 — Concerto dell'orchestra del Kursaal.

N S F - HILVERSUM - Lunghezza d'onda m. 1050 - Kw. 2

DOMENICA 29 NOVEMBRE

8-10-9,10 — Servizio Religioso.
9,40 — Servizio religioso.
17,40 — Servizio religioso.
19,40 — Informazioni Vaz Diaz.
19,50 — Concerto della Radio orchestra:
1. Kaunlau: Ouverture. Der Erlenaügel; 2. Weingartner: Léebenfeier; 3. Lacombe: Aubade printaniere; 4. Kluk: Selezione. Alceste; 5. Sniding: Frühlingerauschen; 6. Beethoven: Andante della Sinfonia N. 5; 8. Gounod: Ave Maria; 9. Madame Ruinen-Dubois; 10. Delilez: Suite de ballet. La Source; 11. Grossman: Czardas aus Geist des Voyooden; 12. Finale.

LUNEDI' 30 NOVEMBRE

11,40 — Bollettino della polizia.
16,40-17,40 — Ora pei fanciulli.
18,25-18,55 — Mezz'ora per le Signore.
18,55-19,40 — Chiacchere.
19,10 — Bollettino della polizia.
19,40 — Informazioni Van Diaz.
19,40 — Musica da Camera:
1. Mozart: Adagio e rondo (Op. 617); 2. Raneau: Dresden. Suite; a) Il turbine; b) Il richiamo degli oiseaux; c) c) Sarabande; d) L'indiscreto; 3. Dopper: Scherzo; 4. Saint-Saëns: Capriccio sulle arie russe e danesi.
21,40 — Informazioni (Van Diez).
21,50 — BeBethoven: Sestetto Op. 20; a) Adagio allego con brio; b) Adagio cantabile; c) Tempo di minuetto; d) Tema con variazioni; c) Scherzo; f) Andante con moto alla marcia. Presto.

MARTEDI' 1 DICEMBRE

11,40 — Bollettino della polizia.
17,10 — Bollettino della poilzia.
17,40 — Informazioni (Van Diaz).
17,50 — Concerto organizzato dagli amatori.
21,40 — Informazioni Van Diaz.

MERCOLEDI' 2 DICEMBRE

11,40 — Bollettino della polizia.
17,40-19,40 — Concerto dell'orchestra della Radio sotto la direzione del Maestro L. Schmidt:
1. Konzak: Barataria Marche; 2. Kreutzer: Ouverture. Das Nachtlager von Granada; 3. Ficher: Valzer; 4. Helmmd: Rokoko Liebesleid; 5. Durand: Chacone; 6. Lortzing: Selezione. Der Waffenschmied Pausa; 7. Grieg: Selveigs Lied; 8. Schreier: Selezione. Von Gluck bis Vagner; 9. Deschayes: Pattuglia spagnola; 10. Hillöcker: Selezione. Der Bettelstudent; 11. Blon: Sicilietta.
19,40 — Informazioni Van Diaz.
19,50 — Concerto organizzato dagli amatori.
21,40 — Informazioni Van Diaz della Radio.

GIOVEDI' 3 DICEMBRE

11,40 — Bollettino della polizia.
17,40 — Concerto dell'orchestra della Radio sotto la Direzione di L. Schmidt:
1. Rosey: Tre Roter Marche; 2. Balfe. Ouverture. La Bohemienne; 3. Strauss: Valzer; 4. Offenbach. Nusette; 5. Nurzilli: Tetty. Intermezzo; 6. Mascagni: Cavalleria rusticana; 7. Kreisler: Liebesleid; 8. Forston: Schwedische Skizren.
18,25-18,55 — Mezz'ora per le Signore.
18,55 — Bollettino della polizia.
18,55-19,40 — Chiacchiere.
19,40 — Informazioni (Van Diaz).
19,55 — Concerto-Orchestra de la salla a Musique sotto la Direzione di Pierre Monteux.
21,40 — Informazioni (Van Diaz).

VENERDI' 4 DICEMBRE

11,40 — Bollettino della polizia.
18,40 — Concerto dell'orchestra della Radio sotto la Direzione di L. Schidt:
1. Schmeling: Sui drappi della gloria; 2. Suppé: Ouverture; 3. Translateur: Valzer; 4. Gillet: Il ballo della Nonna; 5. Sammartini: Lauto amoroso; 6. Planquette: Le campane di Corneville; 7. Buzzipecchia: Lolita (Serenata spagnola); 8. [illegible]
17,40 — Informazioni Van Diaz
17,50 — Keen Pims: Umorista.
18,20 — Chiacchiere.
19 — Orchestra della Radio.
19 — Szule: Selezione (Flup).
20 — Ziehrer: Kinderliedermarsch.
20,15 — Musica di Danza.

SABATO 5 DICEMBRE

11,40 — Bollettino della polizia.
17,10 — Bollettino della polizia.
17,40 — Informazioni (Van Diaz).
17,50 — Veglia di S. Nicolao. Col concorso dell'orchestra della Radio, soliste, ecc. ecc.
19,40 — Informazioni (Van Diaz).

P R G - PRAGA - Lunghezza d'onda m. 550 - Kw. 0,5

DOMENICA 29 NOVEMBRE

13 — Radio-Orchestra e Canto:
1. Tchaikowski: 5ª Sinfonia, Andante; 2. Canto; 3. Magerber: L'Africana, potpourri; 4. Canto; 5. Dvorak: Suite op. 69.
17 — Concerto del Quintetto del Radio-Giornale:
1. Boieldieu: Ouverture del Giovanni di Parigi; 2. Lortzing: Zar e Falegname. Aria del Zar; 3. Puccini: Madame Butterfly. Fantasia; 4. Fibich: Canzone; 5. Smetana: Scene Nuziali, a) Marcia nuziale; b) I fidanzati; c) Festa nuziale.
18.15 — Trasmissione per gli Abbonati tedeschi; Smetana: La fidanzata venduta, con il concorso della Sig.ra Tilly de Ganne e del Sig. O. Macha del Teatro di Praga.
20,02 — Concerto Popolare della Filarmonica:
1. Fibich: Una notte a Karletein; 2. Dvorak: L'uomo delle acque; 3. Paganini: Concerto per violino in re magg.; 4. Beethoven: III. Sinfonia (Eroica).
Notizie sportive, teatrali e ultime notizie.

LUNEDI' 30 NOVEMBRE

11 — Concerto.
17 — Concerto del Quintetto Radio-Giornale:
1. Dvorak: Danza; 2. Moniuszho: Barcarola per violoncello; 3. Smetana: Ricordi Boemi; 4. Scriabin: Preludio in re magg.; 5. Vronsky: Serenata veneziana; 6. Urbach: Fantasia su motivi di Tchaikowski.
19 — Corso di lingua francese.
19,15 — Frammenti di scelta letteratura.
20 Bollettino meteorologico.
20,02 — Radio-Orchestra e Canto:
1. Grieg: Concerto per pianoforte; 2. Glinka: Russlan e Ludmila. Aria; 3. Mendelssohn: a) La bella Melusina; 4. R. Strauss: Cecilia. Aria; 5. Melodramma: Il figlio d'un musicista; 6. Dvorak: a) Mazurca; b) Valzer in la magg. 7. Roob: Canzone del desiderio; 8. Urbach: Il mondo di Tchaikowski.
Notizie sportive, teatrali e ultime notizie.
10 — Orchestra del Caffè Passage.

MARTEDI' 1 DICEMBRE

12,15 — Concerto di un trio.
17 — Concerto Qiuntetto Radio-Giornale. Danze moderne.
18,15 — Conferenza per gli Abbonati tedeschi.
19 — Dieci minuti di cultura fisica.
19,15 — Un marito alla porta: Operetta in un atto di Offenbach.
21 — Recita comica.
Notizie sportive, teatrali, ultime notizie.

MERCOLEDI' 2 DICEMBRE

11,40 — Notizie idrografiche.
12 — Concerto.
17 — Concerto Quintetto Radio-Giornale. Opere di Rossini:
1. L'Algerina (ouverqture); 2. Guglielmo Tell (fantasia); 3. Barbiere di Siviglia; 4. La Gazza ladra; 5. Semiramide.
20 — Bollettino meteorologico.
20,02 — Musica da Camera, artisti della Filarmonica Ceca:
1. Mendelssohn: Terzetto per violino, violoncello, pianoforte; 2. Canto; 3. Haydn: Sinfonia infantile; 4. Canto; 5. Klughardt: Quintetto op. 79.
21,45 — Rappresentazione drammatica.
21,30 — Frasquita — Oro e Argento — Amore Zigano.
Notizie sportive, teatrali e ultime notizie.

GIOVEDI' 2 DICEMBRE

11,40 — Notizie idrografiche.
11-12 — Concerto terzetto Radio Giornale Opere di Beethoven:
1. Trio. Op. 1 n. 2: a) Adagio, Allegro vivace; b) Largo; c) Scherzo, Allegro; d) Finale. 2. Romanza in fa magg. per violino; 3. Rondo per pianoforte; 4. Largo, op. 7; 5. Prometeo, (ouvert).
19 — Corso di lingua francese.
19,15 — Conferenza.
20 — Bollettino metereologico.
20,02 — Serata Russa:
1. Glinka, Notturno; 2. Tcaikowski; 3. A solo per violoncello; 4. Rachmaninov; 5. Tchaikowski; 6. Tchaikowski, Berceuse; 7. A solo per violoncello; 8. Tchaikoski: L'Eglantine; 9. Rimshi-Korsakov: Il Gallo d'Oro, Aria.
Notizie sportive, teatrali, ultime notizie.

VENERDI' 4 DICEMBRE

11,40 — Notizie idrografiche.
12,15-13,30 — Concerto.
17 — Concerto del Quintetto Orchestra del Caffè Stard.
18,15 — Conferenza fra gli Abbonati tedeschi.
19 — Dieci minuti di cultura fisica.
19,15 — Conferenza.
21,30 — Weber: Quartetto.
Notizie sportive, teatrali e ultime notizie.

SABATO 5 DICEMBRE

11,40 — Notizie idrografiche.
11-12 — Concerto.
17 — Concerto Quintetto Radio Giornale:
1. Trio op. 74 per due violini e vivola: a) Allegro ma non troppo; b) Larghetto; c) Scherzo, Vivace; d) Tema con variazioni. 2. Quartetto in fa maggiore op. 36: a) Allegro ma non troppo; b) Lento; c) Molto vivace; d) Finale.
18.15 — Rappresentazione di marionette.
19 — Trasmissione dal Teatro Nazionale di Praga.

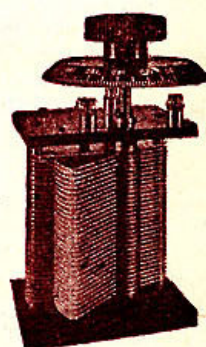
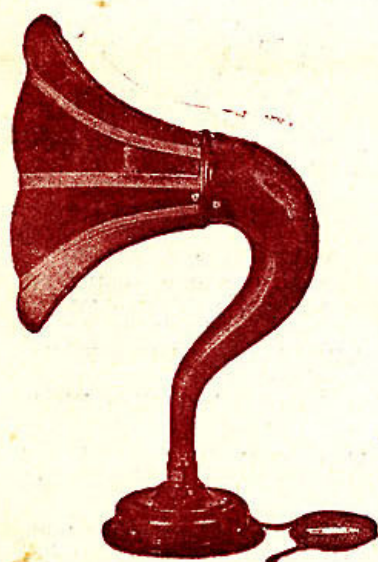
CASELLA POSTALE 310

TELEG: FATME – TEL: 6198

SOCIETÀ ANONIMA CAPITALE L. 10.000.000

FABBRICA APPARATI TELEFONICI MATERIALI ELETTRICI

ROMA

VIA APPIA NUOVA, 340

ACCESSORI RADIOTELEFONICI DI PRECISIONE

FABBRICAZIONE ITALIANA

Apparecchi - Cuffie - Altisonanti - Pile - Batterie anodiche

FORNITORI:

Ministero Poste e Telegrafi :
Ferrovie dello Stato : : : :
R. Esercito e R. Marina : : :
Regia Aeronautica : : : : :

Preventivi e listini a richiesta - Sconti ai rivenditori

Direttore Gerente responsabile Dott. RENATO SENIGALLIA –
ROMA - « La Poligrafica Nazionale ». Via Cicerone, 56 - ROMA